

## شروط ترتيب صفحات وعناصر المذكرة:

الرقم	العنصر	ملاحظات هامة
1.	غلاف المذكرة	(وفقا لشروط مذكرة للماستر التي يفرضها قسم الهندسة المعمارية) وتكون بالأوان
2.	غلاف المذكرة بالأبيض والأسود	(قانون متعارف عليه في المذكرات)
3.	الإهداء	////////////////////////////////////
4.	الشكر والعرفان /// أو الشكر والتقدير	(الشكر لمن تريدون من الأساتذة الذين درسوكم أو الطلبة الذين ساعدوكم أو أي فرد ... الخ /// لكن .... يجب شكر لجنة المناقشة فردا فردا <b>(احذروا أن تنسوا ذلك)</b> )
5.	فهرس المحتويات	(نبدأ الترقيم بالروماني) (حدود الجداول تكون <b>غير مرئية</b> )
6.	فهرس الأشكال	(نواصل الترقيم بالروماني) (حدود الجداول تكون <b>مرئية</b> )
7.	فهرس الصور	(نواصل الترقيم بالروماني) (حدود الجداول تكون <b>مرئية</b> )
8.	فهرس الجداول	(نواصل الترقيم بالروماني) (حدود الجداول تكون <b>مرئية</b> )
9.	فهرس البيانات	(نواصل الترقيم بالروماني) (حدود الجداول تكون <b>مرئية</b> )
10.	صفحة (غلاف) عنوان المدخل	(نبدأ الترقيم عادي لكن <b>لا يظهر في الصفحة</b> ) / عنوان (المدخل او المدخل العام) يكون في مركز الورقة (كتابة خشنة)
11.	محتويات المدخل	(نواصل ترقيم <b>الصفحات</b> عادي + ظاهر / عربية على اليسار/فرنسية على اليمين) <b>(الشروط رقم 01)</b>
12.	صفحة (غلاف) الفصل الأول (نظري) + عنوانه	(نواصل الترقيم عادي <b>لكن لا يظهر في الصفحة</b> ) / العنوان يكون في مركز الورقة (بخط خشن)
13.	محتويات الفصل الأول	(نواصل الترقيم عادي + ظاهر / عربية على اليسار/فرنسية على اليمين) <b>(المقدمة والخلاصة في الشروط رقم 02)</b>
14.	صفحة غلاف الفصل الثاني (التحليلي) + عنوانه	(نواصل الترقيم عادي <b>لكن لا يظهر في الصفحة</b> ) / العنوان يكون في مركز الورقة (بخط خشن)
15.	محتويات الفصل الثاني	(نواصل الترقيم عادي + ظاهر / عربية على اليسار/فرنسية على اليمين) <b>(المقدمة والخلاصة في الشروط رقم 03)</b>
16.	صفحة (غلاف) الفصل الثالث (المشروع) + عنوانه	(نواصل الترقيم عادي <b>لكن لا يظهر في الصفحة</b> ) / العنوان يكون في مركز الورقة (بخط خشن)
17.	محتويات الفصل الثالث	(نواصل الترقيم عادي + ظاهر / عربية على اليسار/فرنسية على اليمين) <b>(المقدمة و الخلاصة في الشروط رقم 04)</b>
18.	صفحة الخاتمة العامة	(نواصل الترقيم عادي <b>لكن لا يظهر في الصفحة</b> )
19.	محتويات الخاتمة العامة	(نواصل الترقيم عادي + ظاهر / عربية على اليسار/فرنسية على اليمين) <b>(الشروط رقم 05)</b>
20.	صفحة قائمة المراجع ومصادر البحث	(نواصل الترقيم عادي <b>لكن لا يظهر في الصفحة</b> )

21.	محتوى قائمة المراجع ومصادر البحث	(نواصل الترقيم عادي + ظاهر / عربية على اليسار/فرنسية على اليمين)
22.	صفحة العنوان (الملاحق) + المحتوى	لا تدخل في الترقيم + كل ملحق يتم ترقيمه وعنوانه
23.	الملخص	على ظهر المذكرة (الشروط رقم 06)

الشروط رقم: 01		
1.	مقدمة عامة (لا تكتب بل نبدأ في كتابة الجملة مباشرة)	اقترح: (التلميح لأهمية الموضوع والمشروع بما يعود بالنفع على البشرية (مثل الجانب الاقتصادي)) عدم الغوص كثيرا في السياسة + التمهيد للإشكال
	أ- الإشكالية (راجع الدرس الأول)	البداية بعنصر يوضح وجود الاختلال ملاحظ في محيطنا سؤال البحث يكون حول (ما هو الحل المثالي لإنجاح الموضوع)
	ج- الأهداف (راجع الدرس الأول)	الأهداف المتعلقة بالموضوع تليها الأهداف المتعلقة بالتطبيقات الموضوع في المشروع ضمن شقيه: (العمراي على مستوى المحيط القريب ومخطط الكتلة) + (المعماري)
	هـ- منهجية البحث	الخطوات المنهجية يتم شرحها وفقا لما يلي: تقنيات العلمية البحثية المعتمدة: من جمع المعلومات - القيام بالتحاليل (وفقا لشبكة تحليله مهيكلة) - البرمجة المعمارية • نميز حالتين: 1. مشروع معماري: انطلاقا من مختلف المعايير والقوانين النظامية/ تقنيات التحاليل (الأمثلة + الأرضية) وصولا الى الحسابات البرمجة المعمارية 2. في حالة مشروع سكني + التهيئة الخارجية: اعتماد كل من Constat لكشف الوضع الحالي ... و ... Diagnostic لتشخيص الإشكاليات بالضبط والسعي لحلها في تدخلاتكم بواسطة تقنيات : الاستبيان أو شبكة الملاحظة أو البرامج الحاسوبية / النماذج (تحليل الأمثلة) / تحليل الأرضية / البرمجة الكمية والمعمارية
	و- هيكل المذكرة (نموذج مقترح لإتباعه) (يجب إعادة صياغته بتعبيركم الخاص)	يتم تنظيم وهيكل المذكرة إلى مدخل و03 فصول اساسية متبوعة بمجموعة من الملاحق (ان وجدت) • تم تخصيص المدخل لبلورة وطرح إشكالية البحث، مع ضبط للمنهجية المعتمدة. • فالفصل الاول خصص لضبط الإطار النظري، من خلال القيام ببحث وثائقي، اعتمدنا فيه على طرح كل ما يتعلق بالمفاهيم والتعارف النظرية التي تشكل قاعدة صلبة ((للموضوع والمشروع)). حيث تم هيكلته الى شطرين هامين:

<p>الشرط الأول متعلق بـ (مفاهيم الموضوع) المرتبطة بكل من المفهوم 1 والمفهوم 2 ... / بينما الشرط الثاني يقدم مختلف المفاهيم حول (المشروع) اين يتم التطرق لمختلف التعاريف و خصوصيات المشروع إضافة الى سرد لأهم القوانين والمعايير النظامية المتحكمة فيه.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• وترادفا لهذا يتناول الفصل الثاني من المذكرة مختلف التحاليل والتطبيقات العملية الموصلة للتحكم في خصوصيات تطبيق (الموضوع في المشروع) ... ويحوي في مجمله على مختلف التحاليل (امثلة مشروع/ موضوع/ حالة الدراسة) ... وصولا الى البرمجة والخروج بالبرنامج المساحي.....</li> <li>• وبوصولنا للفصل الثالث اين تجسد نتائج العمل البحثي من خلال (مشروع / تدخل) أي نتم التطرق فيه الى .... وفي الأخير تذييل هذه المذكرة بخلاصة عامة تتضمن:</li> </ul> <p>إبراز لأهمية (الموضوع) من خلال تطبيقات الأهداف المسطرة والموصلة لإنجاز (مشروع) ، اين توصلنا الى الإجابة على مجمل الإشكالات او التساؤلات المطروحة سابقا.</p>		
<p>رسم تمثيلي كما اتفقنا عليه سابقا (رقمه + عنوان+ المصدر: الباحث، 2020)</p>	<p>ي- مخطط العمل</p>	