

معايير تقويم المعلومات :

المعلومات مختلفة وما يميز بينها هو قيمتها لأن قيمة المعلومة هو ما يعطيها سلعة مطلوبة و مقصودة فقد تكون القصيدة وعاء أو وثيقة أو مركز معلومات وهذا طبقاً له خل في نطاق صناعة المعلومات فمثلاً : ما يعنى قاعدة بيانات عن الزنى هو قصيدة معلوماتها و وقتها و أماكن استقطاب المشتركين آلات. لهذا يجب فهم قيمة تقويم المعلومات عند صناعتها والتقديم على أقسام عنها تقويم إحصائي وهذا يتدرج ضمن مقاييس العمل وتقويم فكري وهذا هو الذي يهتماً لفهم هذا المطلب ، إن التقويم الخاص بالمعلومات له عدة عناصر يمكن تقسيم البعض من هذه العناصر التي تشترك فيها للأشياء تقريباً :

- 1- الموضوعية والحيادية : كلما كانت المعلومة قادمة من الذاتة كان أفضل و كمال على هذا العنصر. أقد تعريف من كان وتعرف من موسوعة و الفرق هنا طبقاً ليس فصاحب كتاب عندما تأخذ تعريفه فقد أقد نأرا أنه بينما التوقف لو أراد من موسوعة فته إتفاقاً وتخصيصاً لأن هذا طبقاً فرقاً
- 2- تدفق : طبقاً نذكر هنا عن إتقاء المعلومات أو ما أمكن منها وتطورها.

3- القومية : هناك عدة مصطلحات تطلق هنا حول هذا

المفهوم (الله ، حديثه ، معلومات الوقت الحاضر -)
أذن في البحث العلمي فإن الاعتماد على المعلومات القومية يطور البحث العلمي والعكس صحيح وبالتالي فكفاءة البحث وفاعليته تبني على هدائه المعلومات.

4- تقادير المعلومات : إن المعلومات القديمة يمكن أن تفقد البحث خاصة في جانب المنهجية بالاضافة ما يعرف بالدراسات لسابقة التي تعد أرضية لإطلاق الأبحاث.

5- السرعة : إن العاملية في مجال المعلومات يجب أن يلتزموا بالسرعة في كل العمليات التي يقومون بها لأن هذا القطاع في إنتاج و مرآته مستمرة تجعل المعلومات عرضة للتغيير وبالتالي كلما أسرعنا كان أفضل.

ترتيب ... هذه العناصر تنسق من أجل التكميل للمعلومات في
بشها للاستفادة منها بالمقابل أو بدون مقابل. أهم
قسم المكتصصون نظم المعلومات، ولعلنا سنأخذ أهم
وأشهر هذه التقسيمات كما هو موضح:

1/ تقسيم "Lancaster" قسم هذا العالم نظم المعلومات إلى:

1/ نظم استرجاع البيانات البيبليوغرافية: نظام قائم على
الإبلاغ، البطاقات، البيبليوغرافية مثال ذلك OCLC.

2/ نظم المساءلة (إجابة عن الأسئلة): وهي نظم تتلقى
الأسئلة بلغة طبيعية وتذهب بواسطة الآلة (حواسيب)

3/ نظم استرجاع البيانات: وهي نظم تخزين البيانات وبحث
السائل إجابة مدعمة بالاعتماد على البيانات المخزنة.

4/ نظم استرجاع النصوص: نظام يعتمد على استرجاع نصوص
حرية لأنواع العمل استرجاع بيانات بيبليوغرافية أو استرجاع
نصوص كاملة. (إعطاء للف) وفق معايير معينة.

المراد هنا هذا التقسيم هناك تقسيمات أخرى
منها ما نركز على أهمها الجرائم:
نظم حديثة - نظم دولته
ومنها من نركز على الوظائف:

ومنها نظم تركز على التفرقة والكيفية (الأسئلة)
والأخرى نظم تركز على المعاينة والتكليف (مراجعات المعلومات)
ومنها نظم الإعلام التي (تظهر تساعد على البحث).

على ما لنا علم المكتبات من أسهم النظم لدينا المكتبات
والتي هي جميع هذه أفضل مجموعة من الحاسبات الآلية هي طريقة
وسيط الاتصال (تقني) مثال: كالاتي حيث كل الحواسيب
المتشابكة تعمل باستقلاله مطلقاً، فمن هذه المكتبات هي
تبادل وإعطاء معلومات في حال محدود أو متنوع.

أما في تخصص المكتبات فمفهوم الشبكة هو مجموعة أو
مجموع وتكامل مكتبات أو مرز معلوماتية متباينة أو غير
متباينة تنفق على تقاسم المصادر باستخدام الحواسيب

ووسائل الاتصال كدشة
والعمل أشهر مثال يمكن ذكره شبكة OCIC
كما أن أهم المجالات التي تشملها شبكات المعلومات

المجال الاقتصادي ، المجال العلمي ، المجال التجاري ،
المجال العسكري .

لقد بدأنا نرى كمعلومات حول قضية المعلومات
التي تدفق بصفة مستمرة في قضية صناعة المعلومات
تتمثل في موضوع هذا المجال بدقة وكيفية عمله والتعامل
مع قضية صناعة المعلومات التي زاوية تخصص
المكتبات .

⊗ مكونات قطاع صناعة المعلومات :

إن مكونات صناعة المعلومات في مجال النشر ، صناعة و إنتاج
الأفلام ، والتسجيلات الصوتية ، الإذاعة ، الاتصالات
و تكنولوجيا معالجة وإنتاج البيانات .
هناك تخصصات خاص بصناعة المعلومات تعتمد من
قبل أمريكا الشمالية SCIAN

systeme de classification des industries de l'amerique
Du nord .

تصنف لل مؤسسية التالية لهذا القطاع في

دخلاً مؤسسية نشاطها تتمثل في :

- إنتاج منتجات معلوماتية وفكرية في شكل مطبوع أو
أو على وعاء صوتي أو مغناطيسي .

- تجارة بالذرة للمنتجات المعلوماتية كالبراند ،
الكتب ، البرمجيات ، التسجيلات الصوتية .

- النشاطات المتعلقة بالجمالية الفنية Graphiques
Design

→ إنتاج النشاطات الفنية (الموسيقى ، الرقص ...)

إن صناعة المعلومات صناعته علاقة وطيدة بتكنولوجيا المعلومات
والتالي يمكننا تقسيم بعض المعلومات حول التكنولوجيا إستراتيجيًا
على مستوى "OECD" والتي تنبئها تقريبا كل الدول هذه
المسونة تذكر أنه يمكن تجميع تكنولوجيا المعلومات والاتصالات
في:

- قطاع إنتاج الإعلام الآلي: الآلات، المكنات، الموزعين
- Servers، تجهيزات الشبكات، خدمات معالجة البيانات، البرمجيات
- قطاع الاتصالات: عتاد الاتصالات، أجهزة الإلكترونيات
كوابل، الألياف البصرية
- قطاع الإلكترونيات: المكونات الإلكترونية، النواقل
Semiconductors، الدارات

هذه القطاعات عرفت مدا قبل 2700 مليا أوروبا
2007 تزايد مستمر
وتبين بعض الأبحاث أن سوق التكنولوجيا ينقسم إلى
33% أمريكا الشمالية، 31% أوروبا، 24% آسيا، 12%
باقي العالم.

فصنعت القطاع لدينا:
أجهزة، إلكترونيك 10%، الكوايب 10%، البرمجيات
وخدمات الإعلام الآلي 25%، عتاد الهاتف 8%، خدمات
الاتصالات 36%.

في حال الإلكترونيك في أعلى رأس القائمة العالمية المؤسسات
اليابانية (Mitsubishi, Hitachi, Sony) في أوروبا
Philips

في مجال أنظمة الإعلام الآلي لدينا في المقدمة المؤسسات
الأمريكية (IBM, Hewlett Packard, Dell) إلى جانب اليابان
(Toshiba, NEC)

في حال الاتصالات فقد صراع شديد بين الأمريكيين
Toshiba, Alcatel, Ericsson، والبريطانيين Motorola

Intel & Cisco systems
أكثرًا ثم إن الآلة التي في سيطرة
Microsoft و Oracle

في هذا العصر من التكنولوجيا بلا طرفة عين
سرعة انتشار التكنولوجيا المعلوماتية. لأنها اليوم تهتم
بالاهتمام العالم والاهتمام للفرد أنها لا تقينا.
استغرق انتشار شبكة في أوروبا 12 سنة - لغلى 80
من أوروبا، الهاتف 9 سنة، الكهرباء 78 سنة - تبين
استغرق انتشار التلفاز 9 سنة، الكمبيوتر 24 سنة
24 سنة، الإنترنت 23 سنة، والهاتف النقال
16 سنة فقط.