**نموذج : وثيقة قرار 2099 – الخاصة بالقضية الصحراوية .**

يمكن وصف الوثيقة أنها تصنف في صيغة قرار أممي يحمل الرقم 2099 حيث وردت في النسخة العربية , تحمل الوثيقة هوية رقمية محددة مرتبطة بالرقم التسلسلي المرجعي الخاص بإدارة مجلس الأمن و تحديدا الأمانة العامة له , ونلاحظ في الأعلى :

-رمز منظمة الأمم المتحدة الرسمي و التي يتبعها جهاز مجلس الأمن على يمين الجزء العلوي من الورقة بإعتباره مصدر الوثيقة مع تاريخ إصدارها : 25 أفريل 2013.

في المتن نلاحظ نص القرار الذي صدر باللغة العربية كونها لغة رسمية معتمدة من الهيئة الأممية على :

-مجموعة تدابير و احكام لكن بناء على مقدمة تضمنت :

-تذكير في شكل إحاطة تاريخية بمساعي الأم المتحدة في إيجاد حل سلمي للقضية الصحراوية في إطار القانون الدولي , وذلك في فقرات متسلسلة و متساوية الحجم بشكل يبدو متكرر مستهله "و إذ" والذي يلخص الموضوع قبل الإنتقال لمرحلة بناء أو هندسة متطلبات القرار بصيغ :

-الحث .

-الدعوة .

-الترحيب .

وهي صيغ ديبلوماسية تميز تحرير الوثائق الدولية قبل ختام الوثيقة بقرار إبقاء المسألة قيد نظره بطابع التوصية غير الملزمة .

النص العام للوثيقة الأممية يتميز شكلا بطابعه الرسمي الإداري الذي يحترم أدبيات الكتابة الديبلوماسية ومضمون يراعي المصطلحات الإجرائية المتفق عليها في الخطاب الديبلوماسي الدولي , فهو نص روتيني لا يختلف عن سابق نصوص الهيئة الأممية ووثائقها من حيث الإلتزام بالنسق الكتابي و الأخلاقي لها , ولهذا جاءت عملية التحرير وصفية تعبيرا عن قاموس قانوني و فكري موروث عن أدبيات البيروقراطية الدولية في الإحاطة بالأزمات الدولية المتراكمة عبر العالم دون طابع إلزامي نافذ أو حاسم , مع الإنتباه لمعطى الترجمة في تحليل بعض الكلمات و سياقها و بالتالي البناء عليها و تفسيرها حسب المصالح و النوايا وهو ما يجعلها وثيقة للحفظ في سجل مجلس الأمن كمرجع أخلاقي و توثيقي دولي .