

# منهجية عرض وتقديم بحث

يمثل العرض الشفوي لبحث علمي (مذكرة تخرج ، رسالة دكتوراه أو مداخلة في ملتقى ...) الانتقال من العمل الكتابي إلى الاتصال الشفوي المباشر مع جمهور ممثل في: أساتذة مهتمين ، لجنة خبراء ، زملاء الصف ، ... ويتكون عادة من مرحلتين: الالتقاء ثم المناقشة. ويهدف إلى إقناع الجمهور بمدى فهمك وتمكنك من الموضوع.

## 1. تحضير العرض الشفوي

بعد الانتهاء من إنجاز البحث والعمل الكتابي ، يبدأ التحضير للعرض الشفوي من خلال اتباع الخطوات التالية:

- إنجاز ملخص شامل للبحث
- تحديد بدقة النقاط الواجب عرضها
- تحديد أهداف البحث
- إعادة صياغة بعض العناصر كالمقدمة والخاتمة بلغة بسيطة ومختصرة وبكلمات سهلة وواضحة.
- إنشاء بيانات ، جداول وأشكال توضيحية
- استخدام الألوان والصور
- استخدام مقولات مشهورة على علاقة بالموضوع
- استخدام الأسئلة من أجل لفت الانتباه
- حاول ألا تكون صفحات العرض مكتظة (سوداء): لا تنقل المعرفة الموجودة في النسخة الورقية للبحث (المذكرة) مباشرة بل قم باختصارها. في حالة شرح نظرية ، قدم النتيجة مع بعض الشروط دون توضيح الرموز ولكن باستخدام الاختصارات الممكنة:

$$X \forall a, f \in L^2, g \exists, \varepsilon \sim \text{BBN}(0,1), \dots$$

## 2. تقديم العرض الشفوي

يجب أن يتم تنظيم العرض الجيد ، مع بداية ، ووسط ، ونهاية. ويجب أن تتدفق الحجج معًا بطريقة منطقية وسلسة ولكن أيضًا مفهومة للجمهور. ولأن العرض الشفوي عبارة عن اتصال وتواصل مباشر مع الجمهور فيجب التحلي والالتزام بالنقاط التالية:

- انتظر إعطائك الأذن لبداية العرض
- لا تحاول حفظ التقديم كي لا ترتاب أكثر والاكتفاء بكلمات ترحيبية بسيطة: السلام عليكم.... بداية أشكركم على منحي فرصة تقديم بحثي ...
- النظر مباشرة نحو الجمهور (عدم النظر المستمر للشاشة).
- الحفاظ على انتباه جمهورك من خلال التنوع بين الحركة الجسدية والسكون (استخدام الايدي ، الانتقال من مكان لآخر...) بدون إحداث فوضى.
- القراءة الطويلة من شأنها أن تشعر الجمهور بالملل. قم بتغيير النغمات والتحدث بصوت عالٍ بما يكفي لجذب الانتباه.
- التحدث بعناية وبيطء لمن يريدون تدوين الملاحظات ولكن باختصار.

- نظرًا لأنك ستقدم عملك شفهيًا ، فمن المهم اتباع منطق جدلي بسيط وواضح ، حتى يتمكن الجمهور من المتابعة بدون ملل.
- الالتزام بالوقت المخصص للعرض: من أجل ذلك عليك تجريب العرض مسبقًا وحدك أو مع بعض الزملاء عدة مرات للتعود.
- استخدام الكلمات الانتقالية لمساعدة جمهورك على التنقل معك في العرض بإقناع وبسلاسة.
- حاول أن تختتم العرض بأسلوب تشويقي ، مرح مع شكر بسيط لحسن الإصغاء والاستماع.

### 3. مناقشة العرض

عادة ما يخصص وقت للأسئلة والمناقشة في نهاية العرض الشفهي. في هذه المرحلة على الطالب التحلي بالآتي:

- الانتباه والإصغاء جيدًا مع التحلي بالصبر وعدم الانفعال
- عدم مقاطعة طارح السؤال وتركه ينهي كلامه
- عدم الإسراع في تقديم الإجابة وأخذ الوقت الكافي لذلك
- طلب إعادة طرح السؤال بشكل آخر أو لمرة ثانية حتى يتسنى لك فهمه أكثر
- عليك بالصراحة في حال عدم المعرفة أو التأكد من الإجابة
- مراجعة البحث عدة مرات قبل تقديم العرض تساعد على توقع الأسئلة والتمكن أكثر من الإجابات...

### 4. بعض الكلمات الانتقالية المستخدمة في العرض الشفوي

لمساعدة الجمهور على متابعة العرض ومن أجل التواصل معه بإقناع ينصح باستخدام بعض الكلمات الانتقالية أثناء التنقل بين مراحل العرض: المقدمة ، الفصول والخاتمة. من بين الكلمات المستخدمة نذكر أهمها والأكثر تداولًا:

Introduction	Les autres parties	Conclusion
J'aimerais vous parler de... Cet exposé parle de... Je vais vous parler de... Tout d'abord... Le sujet que j'ai choisi est... Mon objectif est de vous démontrer que La question que je souhaite aborder... J'aimerais commencer par... J'ai choisi de vous parler de... Mon sujet est... Cet exposé traite... Aujourd'hui, j'aimerais vous présenter brièvement... Le problème que j'aimerais aborder est... Pour commencer...	Tout d'abord... En premier lieu... Avant tout... Pour commencer... Comme je l'ai déjà mentionné... Avant de passer à la deuxième partie... Ceci nous amène à aborder le deuxième point... Dans la première partie... En second lieu... Je vais maintenant passer au point suivant Je voudrais maintenant continuer avec... Dans l'étape suivante... Puis... Ensuite...	Pour résumer... Finalement... Pour reprendre les points principaux... Mon dernier point porte sur... En fin de compte... Pour conclure... Pour terminer... En conclusion... En dernier lieu... On peut conclure que... L'essentiel à retenir est... Pour finir... J'aimerais terminer cette présentation en parlant de...