

المحور الثالث : مصادر القانون الدولي الإنساني .

ان المصدر بالنسبة للقانون هو المنبع و المرجع الذي يستمد منه القانون قواعده وأحكامه، فالمصدر هو الوسيلة لأنماط القاعدة القانونية، أو المنبع الذي تستقى منه القواعد قوتها الالزامية، وتحديد مصدر القواعد القانونية الدولية مما يعني تحديد القوالب الشكلية التي يمكن للقاضي عن طريقها استخلاص الحكم الواجب التطبيق على النزاع، أو الأدلة التي تشير إلى وجوب وجود القاعدة الدولي وعليه تم تنظيم الحروب بمجموعة كبيرة من القواعد القانونية للتخفيف من ويلاتها، وإن اختلفت هذه القواعد من فترة إلى أخرى من ناحية التفاصيل أو الطبيعة؛ كونها بدأت عرفية ثم جرى تدوينها وتقنينها في شكل اتفاقيات دولية عامة مع إدخال التطوير والتعديل عليها في كل مرحلة من المراحل، إلا أنها حددت في المادة 38 من النظام الأساسي لمحكمة العدل الدولية بإعتبار أن القانون الدولي الإنساني فرع من فروع القانون الدولي العام، فإن مصادر القانون الدولي الإنساني هي ذات المصادر المنصوص عليها في المادة 38 من النظام الأساسي لمحكمة العدل الدولية، وبذلك فإن مصادر القانون الدولي الإنساني تتمثل في الاتفاقيات الدولية، الأعراف الدولية، المبادئ العامة للقانون، وأحكام المحاكم ومذاهب كبار المؤلفين في القانون العام.

❖المصادر الأساسية للقانون الدولي الإنساني.

❖العرف الدولي: من حيث ترتيب ظهور القواعد الدولية التي تناولت الحروب، يأتي العرف في مقدمتها ويشكل مصدراً مهماً من مصادر القانون الدولي الإنساني إلى جانب الاتفاقيات الدولية التي قننت القواعد التي تنظم النزاعات المسلحة، وفي الوقت الذي تكون فيه المعاهدات الدولية عبارة عن اتفاقيات مدونة من قبل الدول التي تضع هذه القواعد، فإن القانون الدولي العرفي يتكون من قواعد غير مدونة استمدت من "ممارسة عامة تم قبولها بوصفها تمثل قانوناً"، وبالتالي من أجل وضع قاعدة عرفية دولية، تستدعي الحاجة إلى وجود عنصرين: الأول موضوعي؛ ويكون بتكرار السلوك في الدولة، أما الثاني عنصر

ذاتي؛ والذي يعني الاعتقاد بأن مثل هذا السلوك يعتمد على التزام قانوني، وهو ملزم للدول سواء شاركت في تكوينه أم لا، وسواء كانت هذه الدول موجودة وقت نشأته أم لا. أما الطريقة التي يثبت فيها وجود العرف فإنه يكون بالنظر إلى ما تسلكه الدول في تصرفاتها في أثناء الحروب والنزاعات المسلحة، بالإضافة إلى أن الاتفاقيات قد تأتي في بعض أو معظم قواعدها تدويناً لأعراف دولية. وهنا تكون قواعد هذه الاتفاقيات وخاصة تلك العرفية منها ملزمة حتى للدول الغير الأطراف في الاتفاقية، والسبب في أن قواعد هذه الاتفاقيات كلها أو بعض منها هي عبارة عن تقنين لأعراف دولية سائدة.

من هنا يمكن القول بأن العرف يلعب دوراً أساسياً في تكوين قواعد القانون الدولي الإنساني لأن البشرية عممت إلى ارساء قواعد و أصول للحرب بالاعتماد على مقتضيات الديانات والانماط الثقافية المختلفة بحيث يشكل العرف و مبادئ الإنسانية بخصوص سير العمليات الحربية و ما يمكن الحاقه بالعدو من اذى او بالأشخاص الذين قد يتاثرون لويارات الحرب مصدراً لا يمكن انكاره من مصادر القانون الدولي الإنساني و تبدو أهمية العرف كمصدر للقانون الدولي الإنساني من خلال الدراسة التاريخية لتطور هذا القانون لذلك نقول بأن القانون الدولي الإنساني هو تاكيد لقواعد عرفية قديمة تم تطويرها و توسيع نطاقها عند تدوينها بالإضافة إلى ذلك فقد اتفق على اعتبار المواثيق الأساسية مواثيق اعلانية و هذا ما راته محكمة لاهاي و كذلك فهي ملزمة حتى بالنسبة للدول التي لم تنضم إليها .

و التطرق إلى العرف كمصدر للقانون الإنساني له دلالته التاريخية لأن جمع الحضارات والديانات تدعوا إلى الإنسانية مما يدل إلى الإنسانية يدل على أن للقانون الإنساني جذور تاريخية مطبوعة بالقيم السائدة. و رغم أن الديانة المسيحية تعتبر الناس أخوة و تحرم سفك الدماء دون مبرر ما دعى الكنيسة إلى صياغة نظرية الحرب العادلة و التي غايتها هي توفير الراحة الصورية للضمائر بالتوفيق بين المثل الأخلاقي الاعلى للكنيسة و بين الضرورات السياسية المحيطة بها.

و تقوم نظرية الحرب العادلة على فكرة مفادها ان الحرب التي يخوضها عاهل شرعى هي حرب ارادها الله و ان افعال العنف المقتوفة تفقدا كل صفة من صفات الخطيئة لان الخصم في هذه الحالة يكون عدو الله و الحرب التي يباشرها انما هي حرب ظالمة فهذه النظرية حلت كل شئ ضد من يوصون بالاشارة معتبرة الحرب ضدهم عقوبة واجبة و ترتب على ذلك ان كل فريق يدعى عدالة قضيته مما وسع من دائرة المذابح و المجازر تحت ستار من الحق المشروب بالرياء و كانت هذه النظرية اساس الحروب الصليبية و التي كانت اسوأ مثال على الحرب العادلة.

و قد كان للشريعة الاسلامية الفضل الاساسي في ارسال القواعد الانساني في زمن الحرب في الوقت التي كانت تسود فيه اروبا نظرية الحرب العادلة بحيث ان الشريعة الاسلامية اجمع فقهاءها على ان الجهاد مشروع لحماية الدعوة الاسلامية و دفع العدوان على المسلمين لذلك اقامت الشريعة نظاما انسانيا متكاملا لسير العمليات القتالية من ذلك على سبيل المثال لا الحصر :

□ وضع قيود على سير القتال: بحيث لا يجوز توجيه السيف الا للمقاتل . و بذلك تكون الشريعة اول من فرق بين المقاتل و غير المقاتل و هي التفرقة التي عرفتها اروبا في العصر الحديث و تستخلص هذه القيود من توجيهات الرسول عليه الصلاة و السلام للجيش "لا تقتلوا شيئا فانيا و لا طفلا صغيرا و لا امراة و لا تغلوا و ضعوا غنائمكم و اصلاحوا و احسنوا ان الله يحب المحسنين" ومن جهته اوصى ابو بكر الصديق رضي الله عنه يزيد بن ابي سفيان عندما ارسله على راس الجيش للشام بعشر و قال ((لا تقتلن امراة و لا صبيا و لا كبيرا هرما و لا تقطعن شجرا مثرا و لا نخلا و لا تحرقها و لا تخرين عامرا و لا تقرن شاة و لا بقرة الا لما اكله ولا تجبن و لا تغلل))

الخصوص الاسرى : دعى الاسلام الى المحافظة على الكرامة الانسانية في الحروب و جاءت الاشارة الى الرفق بالسرى في قوله تعالى : ((استوصوا بالاسرى خيرا)) فهذه المبادئ الانسانية التي ارسلتها الشريعة الاسلامية انتقلت الى بعض الكتاب المسيحيين من دعاء الرحمة مثل فيكتوريا و سواريز فأخذوا بعض النظم الدينية مثل صلح الرب و هدنة الرب و هي نظم تهدف الى الغاء عادات الحرب الوحشية .

وقد كان لعرب القانون الدولي "غروتيوس الفضل في مهاجمة نظرية الحرب العادلة في كتابه المعروف "قانون الحرب و السلم" لسنة 1623 - 1624 على ضوء التجربة التي عاشها ابان حرب الثلاثين سنة الدينية بحيث ندد بالمجازر و الالام و دعى الى وجوب ارساء قواعد لضبط سلوك المتراربين مثل عدم جواز قتل المهزوم و عدم جواز تدمير الملكية الالاسباب العسكرية ضرورية و تعد هذه مساهمة من الكاتب ذات شأن في قواعد القانون الدولي التي تتنظم حالة الحرب و تعكس مدى تأثيره بالافكار الاسلامية و تابع الفقهاء من بعد "غروتيوس" الاهتمام بدراسة قانون الحرب بداية القرن الثامن عشر الذي استقرت فيه الدول بشكلها القانوني الحديث و ظهر بعض القواعدعرفية و العادات المتعلقة بسير العمليات العسكرية و شكل قانون عرفي من ذلك

- حصانة المستشفيات

- عدم معاملة الجرحى و المرضى كاسرى حرب

- حماية الاطباء و مساعدتهم و المرشدون الدينيون من الاسرى

- المحافظة على حياة الاسرى و تبدلهم دون فدية

كل هذه القواعد عرفية استنتاج منها " جان جاك روسو " قاعدة اجتماعية ذكرها في العقد الاجتماعي مفادها ان الحرب ليست علاقة بين دولة و دولة . الافراد فيها اعداء يشكل عرضي

فقط و عداوهم لا يقوم على اساس انهم بشر بل على اساس انهم جنود و بالقائمهم اسلحتهم و استسلامهم فانهم يعودون من جديد ليصبحوا بشرا لا يحق لاي انسان الاعتداء عليهم .

كما تعتبر اتفاقية باريس لسنة 1856 المتعلقة بمعاملة المحاربين في الحروب البحرية تجسيداً لبعض هذه المفاهيم و الاعراف المتعلقة بسير الحرب و ان كان البعض يعطي الاسبقية للبلاغ الصادرة عن وزارة الدفاع الامريكية سنة 1838 باعتباره نقطة البداية في التطور الحديث لهذا القانون لانه يقضي بلزم معالجة الجرائم التي ارتكبت اثناء حرب الاستقلال .

❖المعاهدات الدولية:

كما ذكرنا سابقاً أن الحروب تم تنظيمها بمجموعة كبيرة من القواعد للتخفيف من آثارها وإن اختلفت هذه القواعد من فترة إلى أخرى من ناحية التفاصيل أو الطبيعة من حيث كونها بدأت عرفية، إلا أن بعد ذلك جرى تدوينها وتقنينها في شكل اتفاقيات ومعاهدات دولية عامة مع إدخال التطوير والتعديل عليها في كل مرحلة من المراحل العالم أو الإتفاقيات الثنائية والتي كان القادة الأسبان يعقدونها مع الطرف الآخر في الحرب، وكانت تتضمن أحكاماً تتعلق بمعالجة الجرحى والمرضى ومعاملة الأطباء والجراحين الذين يعانون بهم، إلى أن كان العالم في منتصف القرن التاسع عشر وتحديداً حتى عام 1864 مع موعد ميلاد أول اتفاقية دولية متعددة الأطراف لحماية ضحايا الحروب وبشكل خاص المرضى والجرحى ، التي اتفق لاحقاً بأنها تمثل تاريخ ولادة القانون الدولي الإنساني المُقنَّن في اتفاقيات دولية.

□ المقصود بأن يكون للمعاهدة الدولية أثر :

يتكون هذا الأثر من حقوق وواجبات ، تتألف وقتما توقع و تمضي عليها الدولة لدول أخرى ، فينشأ عليها التزامات وجب أن تؤديها .

-خصائص المعاهدة:

أولاً : التعبير عن إرادتين أو أكثر لإنتاج آثار قانونية:

المعاهدة : وهي سلوك قانوني تتم بوجود إرادتين أو أكثر ، مع عدم اشتراط وجود توافق هذه الإرادات معاً وفي نفس الوقت، فمن المسموح أن تنشأ هذه المعاهدة من تصريح خاص ومنفرد ، يصدر عن إرادة أحد الأطراف يلتحقه قبول من طرف مُغير ، ومن المسموح أيضاً أن ينشأ عن طريق تصريح عام وجماعي يليه قبول من طرف أو عدة أطراف (دول)، مثل ذلك اتفاقيات لندن التي عُقدت عام (1975) حسب التقويم الميلادي، بخصوص صادرات الآلات والمعدات النووية.

وفي الماثيق والمعاهدات الدولية تُعبر الدول عن إرادتها لوجود تصرف قانوني ، أي لوجود حقوق وواجبات تكون قانونية وآمرة للأطراف ، لكن التصرف القانوني الحالي من الآثار القانونية الآمرة ، فلا يمكن تصنيفه كمعاهدة دولية وتتضمن خلال هذه الصفة من السلوكيات، الوثائق الغير مكتوبة المتبادلة بين الدول، كما تتضمن أيضاً الوثائق الصحفية المشتركة الصادرة عن عدد من المجتمعات ولقاءات يجتمع خلالها رؤساء الدول والحكومات والمنظمات، كمؤتمرات القمة العربية أو القمة الأوروبية.

ثانياً : الصيغة المكتوبة:

لا بد من التعبير عن الإرادة حتى تظهر إلى العالم الخارجي ، وبما أن المعاهدات في الغالب تعقد كتابياً ؛ هذا وقد أوجبت اتفاقية في المعاهدة التي تطبق عليها أن تتخذ صفة مكتوبة وموقعة من أطراف، أما بالنسبة ل الاتفاقيات الشفوية فهي لا تخل بالقوة القانونية لتلك الاتفاقيات، وقد أوجبت اتفاقية فيينا أن تكون المعاهدة مكتوبة.

وفيما يلي المعاهدات الأساسية المعنية بالقانون الدولي الإنساني بالترتيب الزمني لاعتمادها:

1. اتفاقية جنيف لتحسين حال الجرحى من الجيوش في الميدان.
2. إعلان سان بطرسبرغ (تحريم استخدام قذائف معينة في وقت الحرب).
3. اتفاقيات لاهاي بشأن قوانين وأعراف الحرب البرية، وتطويع مبادئ اتفاقية جنيف لعام 1864 لتشمل الحرب البحرية.
4. مراجعة وتطوير اتفاقية جنيف لعام 1864
5. مراجعة اتفاقيات لاهاي لعام 1899 واعتماد اتفاقيات جديدة
6. بروتوكول جنيف لحظر استخدام الغازات الخانقة أو السامة أو غيرها من الغازات في الحرب وتحريم أساليب الحرب البكتériولوجية.
7. اتفاقيتا جنيف للعام نفسه واللتان عملت على:
 - مراجعة وتطوير اتفاقية جنيف لعام 1906
 - اتفاقية جنيف بشأن معاملة أسرى الحرب
8. اتفاقيات جنيف الأربع:
 - الأولى: لتحسين حالة الجرحى والمريضى من أفراد القوات المسلحة في الميدان.
 - الثانية: لتحسين جرحى مرضى وغرقى القوات المسلحة في البحر
 - الثالثة: لتحسين معاملة أسرى الحرب
 - الرابعة: لحماية الأشخاص المدنيين في وقت الحرب.

- . 9. اتفاقية لاهي لحماية الممتلكات الثقافية في حالة النزاع المسلح
- . 10. اتفاقية حظر تطوير وإنتاج وتخزين الأسلحة البكتériولوجية (البيولوجية والسامة وتدمير تلك الأسلحة)
- . 11. اتفاقية حظر استخدام تقنيات التغيير في البيئة لأغراض عسكرية أو أية أغراض عدائية أخرى.
- . 12. البروتوكولان الإضافيان الملحقان باتفاقيات جنيف الأربع لعام 1949، اللذان يعززان حماية ضحايا النزاعات المسلحة الدولية (البروتوكول الإضافي الأول)، وحماية ضحايا النزاعات الغير دولية (البروتوكول الإضافي الثاني).
- . 13. اتفاقية حظر أو تقييد استخدام أسلحة تقليدية معينة يمكن اعتبارها مفرطة الضرر أو عشوائية الأثر.
- 1 البروتوكول الأول: بشأن الشظايا التي لا يمكن كشفها.
- 2 البروتوكول الثاني: بشأن حظر أو تقييد استخدام الألغام والشراك الخداعية والنبائط الأخرى.
- 3 البروتوكول الثالث: بشأن حظر أو تقييد استخدام الأسلحة الحارقة.
- . 14. اتفاقية حقوق الطفل (المادة 38)
- . 15. اتفاقية حظر تطوير وإنتاج وتخزين واستخدام الأسلحة الكيماوية وتدمير تلك الأسلحة.
- . 16. البروتوكول الرابع بشأن أسلحة الليزر المسيبة للعمى) المضاف لاتفاقية 1980) بشأن حظر أو تقييد استخدام أسلحة تقليدية معينة يمكن اعتبارها مفرطة الضرر أو عشوائية الأثر.

17. البروتوكول المنقح بشأن حظر أو تقييد استخدام الألغام والشرك الخداعية (البروتوكول الثاني [المعدل] الملحق باتفاقية استخدام أسلحة تقليدية معينة لعام 1980).
18. اتفاقية حظر استخدام وتخزين وإنتاج ونقل الألغام المضادة للأفراد وتدمير تلك الأسلحة.
19. نظام روما الأساسي للمحكمة الجنائية الدولية.
20. البروتوكول الثاني الملحق باتفاقية لاهاي لسنة 1954 لحماية الممتلكات الثقافية في حال النزاع المسلّح.
21. البروتوكول الاختياري لاتفاقية حقوق الإنسان بشأن إشراك الأطفال في النزاعات المسلّحة.
22. تعديل المادة الأولى من اتفاقية الأسلحة التقليدية لعام 1980.
23. البروتوكول الخامس المتعلقة بالمخلفات المتفجرة للحرب (أضيف إلى اتفاقية استخدام الأسلحة التقليدية لعام 1980).
24. البروتوكول الإضافي لاتفاقيات جنيف، المتعلق باعتماد شارة مميزة إضافية (البروتوكول الإضافي الثالث).
25. الاتفاقية الدولية لحماية جميع الأشخاص من الاختفاء القسري.
26. اتفاقية الذخائر العنقودية.
27. معايدة تجارة الأسلحة.

❖المصادر الاحتياطية للقانون الدولي الإنساني .

❖ أحكام المحاكم ومذاهب كبار المؤلفين في القانون العام:

اختلاف الفقه الدولي حول الدور الفقهي لفقهاء القانون الدولي كمصدر احتياطي من مصادر القانون الدولي العام، فقد ذهب البعض إلى تراجع دور الفقه الدولي، بمعنى أنه لا ينشيء قواعد دولية وإنما يفسر هذه القواعد الدولية الموجودة، مما يعني أنه مصدر كافٍ للقاعدة القانونية الدولية وليس منشأ لها، في حين ذهب غالبية الفقهاء إلى تراجع هذا الدور إلى ما دون المصادر الثانوية كمصدر من مصادر القانون الدولي، إلا أنه ليس من الغريب أن يتبوأ القضاء ومذاهب كبار المؤلفين مكانة ضمن مصادر القانون؛ وقد نصت المادة 38 من نظام محكمة العدل الدولية على أن أحكام المحاكم ومذاهب كبار المؤلفين في القانون العام في مختلف الأمم تعتبر مصدراً احتياطياً لقواعد القانون الدولي، مع مراعاة أحكام المادة 59 من النظام نفسه التي ترى أن لا يكون للحكم قوة الإلزام إلا بالنسبة لمن صدر بينهم وفي خصوص النزاع الذي فصل فيه، كما أنه كان لأحكام المحاكم الوطنية دور كبير وهام جداً في تطوير القانون الدولي العام فهناك العديد من القواعد التي تم الاستدلال بها من هذه المحاكم وتم تطبيقها في نطاق القانون الدولي، مثل: القواعد المطبقة على حصانات والامتيازات الدبلوماسية وغيرها من القواعد، وكان لأحكام المحاكم دور هام في مجال العلاقات الدولية فهي تستخدم كجزء من تفسير وتشكيل العرف الدولي والقانون، كما وتعتبر المصدر الأول للاستنبط في مجال القانون الدولي.

❖ الفقه الدولي:

هو نتاج كتابات وآراء كبار الفقهاء والكتاب في مجال القانون الدولي العام، ويعتبر الفقه الدولي مصدر استرشادي ثانٍ فهو غير ملزم للدول والقضاء الدولي كما أنه لا ينشأ قواعد قانونية دولية لكنه يُساعد في تحديد وتفسير مثل هذه القواعد بالإضافة إلى أنه يُسهل عمل المحاكم،

فالفقه الدولي ساهم في تطوير قواعد القانون الدولي العام لكن دور العرف أصبح ضعيف وذلك نتيجة تدوين واستقرار الكثير من أحكام القانون الدولي العام.