

المحاضرة الخامسة: الجداول وعناصر الفصل.

أولاً: الجداول هي عنصر من أهم العناصر الطباعية المكونة للصحيفة، ويقصد بها من الناحية الإخراجية مجموعة الخطوط السوداء الطولية التي تظهر على حيز الصفحة المطبوعة، وهي حدود فاصلة بين الأعمدة.

ثانياً: الفواصل وهي من أهم عناصر الفصل بين المواد الإعلامية لتسهيل قراءتها وهي خطوط عرضية لا تتصل نهاياتها، ولها شكلين فواصل فرعية وفواصل نهائية.

ثالثاً: الإطار تحيط الأطر ببعض الأخبار من عدة جهات، ويكتسب أهمية في إطار السعي إلى إبراز بعض الوحدات الطباعية بحيث أن ما بداخلها يلقي أهمية خاصة من القراء ولهذا ترتبط تأطير بعض الوحدات بالبيانات الهامة ولا يزيد الحجم المثالي للإطار عن ثلاثة أعمدة كما يجب العناية بإغلاق نهايات الأطر حتى لا يفسد الشكل العام للصحيفة.

رابعاً: الألوان تعتبر الألوان من أهم العناصر الجرافيكية الحديثة ونظراً لتطور التقنيات أصبح لها أثر كبير في الصحيفة لما تؤديه من وظائف كجذب الانتباه وتحقيق تأثيرات سيكولوجية وإضافة المزيد من الواقعية.

خامساً: المساحات البيضاء يعتبر البياض من الاتجاهات الحديثة في الإخراج الصحفي حيث ينتج البياض بين المواد المستقلة قدراً من الفصل يتناسب مع وظيفته في هذا الاتجاه، فيؤدي البياض إلى إنشاء مساحة خالية بمثابة إضاءة للصفحة تعمل على تحقيق الهدوء والبساطة.