



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

جامعة محمد خيضر - بسكرة -

كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير

قسم علوم التسيير

المحاضرة الثالثة:

مفاهيم أساسية حول إدارة المشروع

السنة الجامعية: 2020 / 2021





هدف المحاضرة:

ينتظر من الطالب بعد تناوله هذه المحاضرة أن يصبح قادرا على:

- + الفهم الجيد لمصطلح إدارة المشروع و ما يميزه عن الإدارة التقليدية.
- + ادراك مراحل تطور إدارة المشروع
- + استيعاب مبررات اللجوء إلى إدارة المشاريع
- + التمييز بين مختلف الأطراف ذات العلاقة بالمشروع



محتوى المحاضرة:

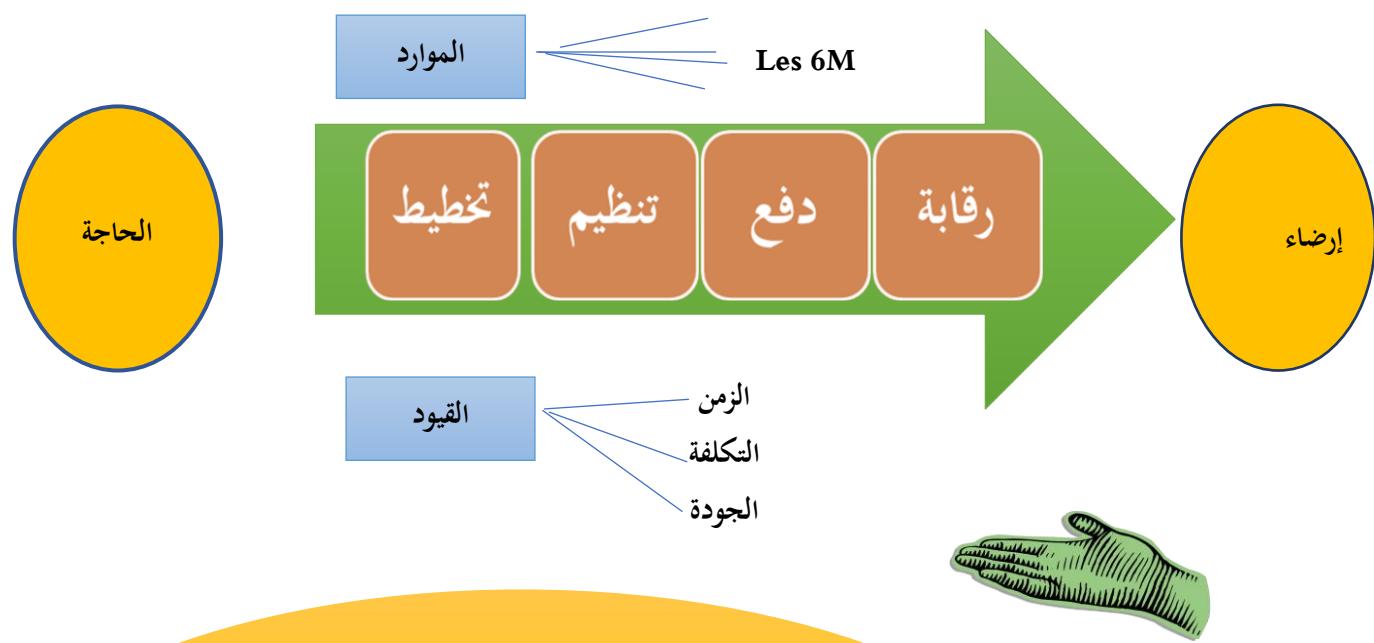
- + مفهوم إدارة المشروع
- + تخطيط و تنظيم المشروع
- + تطور إدارة المشروع
- + مبررات اللجوء إلى إدارة المشروع
- + أصحاب المصلحة بالمشروع

1: مفهوم إدارة المشروع:

● تعددت تعريفات إدارة المشاريع وفقاً لتعدد الجهات من أهمها:

- تعريف المعهد الأمريكي لإدارة المشاريع (PMI): " هو تطبيق المعارف والمهارات ، الأدوات والتقنيات على أنشطة المشروع لمواجهة متطلباته (الزمن، التكلفة، والزمن)"
- تعريف جمعية إدارة المشروع البريطاني (PMA): " هو تحديد وتنظيم ورقابة جميع جوانب المشروع ، فضلاً عن تحفيز الأفراد المعينين من أجل تحقيق الأهداف في إطار معايير التكلفة ، الآجال و الأداء"
- تعريف Marciariello " الوظيفة الإدارية التي تشمل مسؤولية تحديد الأهداف ، التنظيم ، الدفع و الرقابة الالزمة لتحقيق الأهداف الفنية و الزمنية للمشروع"

● بالاستناد على تصور عملية الإدارة (التسخير) ، يمكننا وضع الشكل التالي لإدارة المشروع :



إدارة المشروع هي:

- الاستخدام الأمثل للموارد البشرية، المادية والخدمية في حدود قيود ثلاثة الأبعاد بهدف إرضاء حاجة أو حاجات محددة، وذلك بالاعتماد على مجموعة من التقنيات والآليات والمعارف التي تساعده على التخطيط و التنظيم و الدفع و رقابة المشروع

تنبيه:



ومع ذلك ، ، فإن إدارة لمرة واحدة مختلفة عن إدارة الاعمال الجارية ، حيث نجد أن إدارة المشاريع تختلف عن الادارة التقليدية ، في النقاط التالية :

- تتميز المنظمات التقليدية بجيكل جامدة وغير متغيرة، اذا لا تستطيع ان تتكيف بسرعة مع التغيير. في حين نجد أن الطبيعة المؤقتة للمشاريع تجعل التنظيم الذي يعمل على تنفيذ المشاريع مرنًا بحيث يمكن تعديل الهيكل لتلبية المتطلبات المتغيرة للمشاريع المختلفة.
- يتميز المديرون في المنظمات التقليدية بالتحصص ويتحملون مسؤولية إدارة وحدة أو قسم وظيفي واحد، من أجل زيادة كفاءة الأقسام الفردية، ولكن عندما يحتاج المشروع إلى دعم عدة أقسام أخرى فان أيًا منهم غير مسئول عن أهداف المشروع. بينما من يقوم بدور مدير المشروع فرد واحد يتتحمل مسؤولية المشروع ويصبح مسؤولاً عنه، وبالتالي فإن التركيز على أهداف المشروع مقابل التركيز على الأهداف الوظيفية هي الميزة الرئيسية التي تميز أدوار إدارة المشروع عن الإدارة الوظيفية
- يعتمد مدير المشروع على أفراد ليسوا بإمرته ولكنهم يلتحقون به من أجزاء أخرى من المنظمة وحسب حاجاتهم. لهذا فإن مهمته أكثر تعقيداً وتتنوعاً من مديرى الإدارات الوظيفية

2.تخطيط و تنظيم المشروع

• تخطيط المشروع:

تخطيط المشروع يمثل أولى مراحل إدارة المشاريع والمتعلقة بالتفكير أي التفكير بالمستقبل و إعداد العدة المناسبة له بتحديد ما يجب عمله و بيان من يقوم بهذا العمل على النحو المقبول خلال فترة زمنية معينة و في حدود تكاليف مناسبة. والتخطيط حسب هذا المفهوم يشتمل على نقاط أنشطة رئيسية هي:

- توقع الأعمال التي يمكن أن تتم في المستقبل وتقدير تكلفتها والزمن الذي يمكن أن تتم فيه،
- تحديد من على الأعمال توزيع
- بيان كيفية القيام بالأعمال التي ستتحقق الأهداف المنشودة.

وأهميته تظهر في :

- ✓ خفض تكلفة المشروع؛
- ✓ خفض مدة المشروع؛
- ✓ تحسين جودة المشروع
- ✓ مواجهة عدم اليقين و التغيير من خلال تقليل المخاطر

✓ يعتبر أساس للرقابة

✓ توجيه الجهد نحو تحقيق الأهداف

تنبيه: يقصد بتخطيط المشروع في أغلب المراجع بالجدولة الزمنية إلا أنه اشمل و أوسع من ذلك، لأن جدولة المشروع تعتبر القسم التفصيلي استكمالاً لوظيفة التخطيط أي أنها المدخل الحقيقي لحظة عمل المشروع، وذلك بوضعها ضمن قائمة زمنية ابتداء من لحظة مباشرة العمل في المشروع، مروراً بجميع الأنشطة المتتابعة والمتداخلة والحداث والمحطات الرئيسية، وصولاً إلى لحظة انتهاء العمل في المشروع، وتحديد الوقت اللازم لتنفيذ المشروع من لحظة البدء وحتى لحظة الانتهاء.

من أدواته:

- **هيكل تجزئة العمل:** هوأداة التخطيط الأولية المطلوبة لتطوير قائمة الأنشطة، تعاقب الأنشطة، والموازنة الواقعية ، فهو يمكننا من فهم المشروع و مكوناته من خلال تجزئة المشروع إلى عدد محدود من الأنشطة

- **مخططات جانت (Gant charts):** أداة بصرية مساعدة تستخدم للتخطيط والرقابة على الأنشطة، بحيث تكون من محورين أحدهما الأفقي والأخر عمودي، حيث تظهر على المحور العمودي أنواع وأسماء الأنشطة التي يتكون منها المشروع، بينما يظهر على المحور الأفقي الزمن اللازم لتنفيذ النشاط ويرسم على شكل خط أو مستطيل أفقي، تدل بدايته على بداية النشاط ونهايته على نهاية العمل بالنشاط، ويدل طول المستطيل على الوقت اللازم لإنجاز النشاط.

- **شبكات الأعمال:** الصورة الكبيرة البصرية المساعدة التي تستخدم لتقدير فترة المشروع، تحديد الأنشطة التي تكون حرجاً لإكمال المشروع بالوقت المحدد، ومن أهم أساليبها: أسلوب المسار الحرج (CPM)، الذي يستعمل في المشاريع المؤكدة وأسلوب تقييم مراجعة البرامج (PERT) الذي يستعمل في المشاريع غير المؤكدة

● تنظيم المشروع:

بووجه عام ، فإن تنظيم المشروع هو تحديد الأعمال الازمة والنشاطات المطلوبة لإنجاز المشروع، مع تحديد السلطات و المسؤوليات و العلاقات التنظيمية في المشروع، حيث يوضع كل ذلك في شكل هيكل تنظيمي محدد المعالم.

وعليه، يمكن النظر لتنظيم المشروع من **منظورين**، أولهما تنظيم المشروع داخلياً وتوزيع المسؤوليات وصلاحيات اتخاذ القرار (مسير الشواغر وفريق المشروع) ، وثانياً تثبيت المشروع ضمن الهيكل التنظيمي للمؤسسة الأم؛ هل يكون تابعاً لأحد الوظائف، أم يكون مستقلاً بذاته أم ماذا وما مدى تكاملها مع الأقسام الوظيفية (يعتبر تنظيم المشروع بمثابة القاعدة الأساسية التي توضح كيفية ارتباط المشروع بالمنظمة الأم)

يمكن التمييز بين ثلات أنواع من الهيكل التنظيمية للمشاريع ، وهي :



❖ **المشروع كجزء من التنظيم الوظيفي:** وفي هذا النوع يكون المشروع تابعاً لأحد الأقسام الوظيفية الأساسية في المؤسسة، ويحال تنفيذه إلى القسم الذي يكون أكثر تخصصاً في طبيعة المشروع المطروح للتنفيذ. من أهم مزاياه مرنة عالية في استخدام العاملين كون المدير الوظيفي المسؤول الأول عن المشروع، أما أهم عيوبه فتمثل في إن الزبون لا يشكل محور إهتمام وبؤرة التركيز، لأن العاملين في القسم لديهم مسؤوليات أخرى غير المشروع يريدون إنجازها أيضاً، كما أنه لا يصلح للمشاريع الكبيرة و المعقّدة.

❖ **التنظيم المنشوري:** يقوم على شكل وحدة مستقلة ومتقدمة ذاتياً، له طاقم فني مستقل، وإدارة مستقلة ويرتبط بالمؤسسة الأم عن طريق التقارير الدورية وعن طريق مدير المشروع. من أهم ايجابياته استقلالية مدير المشروع و وجود خبرة للعاملين في نفس المشروع ، وكذا سرعة الاستجابة لمتطلبات الزبائن لقدرة المسير على اتخاذ القرار. أما أهم سلبياته القلق لأعضاء فريق العمل بسبب الخوف على مستقبلهم الوظيفي بعد انتهاء المشروع، الصراع بين أفراد المشروع و أفراد المؤسسة بسبب الامتيازات الممنوعة للمشروع.

❖ **التنظيم المصفوفي:** تعكس مزيجاً بين التنظيم الوظيفي والتنظيم المستقل وهذا من أجل الاستفادة من مزايا الصيغتين، حيث يعتبر هذا الهيكل من أهم الهيكل التنظيمية الهامة حيث يفضل تطبيقه في المؤسسات لأن مسؤولية تنفيذ المشاريع تكون مشتركة بين مدير المشاريع ومدراء الأقسام، والموظف في المنظمة يقوم بأداء مهامه العادلة إلى جانب القيام بتنفيذ أنشطة المشروع في آن واحد.. من أهم ايجابياته الاستفادة من الخبرات المتاحة في الأقسام الوظيفية و استجابة سريعة لاحتياجات الزبون، وبنفس مرنة التنظيم المستقل باعتبار العاملين متفرجين لتحقيق أهداف المشروع. أما أهم عيوبه فتمثل في خلق صراعات بين مدير المشروع لسعى كل مدير للحصول على أفضل الموارد لضمان نجاح مشروعه، وكذا تعارضه مع مبدأ أساسى في الإدارة وهو "وحدة الأمر"، إذ يوجد للعاملين مديرين (المدير الوظيفي في المؤسسة ومدير المشروع)، وهذا الأمر يولد أحياناً فوضى وصراع بين الأفراد.

تتمثل المسئولية الرئيسية لمدير المشروع (هو الشخص الذي تم اختياره لإدارة الفريق المسؤول عن تحقيق أهداف المشروع) في تسليم المشروع بشكله النهائي ضمن محددات الميزانية والזמן، وطبقاً للمواصفات الفنية، بالإضافة إلى مسؤوليات أخرى:

- ✓ في مجال التخطيط: - تجزئة عمل المشروع إلى جزئيات ضمن إطار تجزئة هيكل العمل
- وضع شبكة لإنجاز جميع أنشطة المشروع
- تحديد مستلزمات الأساسية لمراحل المشروع

✓ في مجال التنظيم و الدفع: -اختيار فريق المشروع

-تحديد المسؤوليات و مجالات التخصص لجميع افراد المشروع

-توجيهه، إقناع، تحفيز الأفراد بطريقة تسمح لهم بالقيام بالعمل المناسب في الوقت المناسب.

✓ في مجال المتابعة و الرقابة: -المقارنة المستمرة للأداء الفعلي مع المعايير الموضوعة في الخطة

-تقديم تقارير عن نسبة تقدم الجاز المشروع

-اتخاذ الإجراءات التصحيحية في حينها عند اكتشاف الانحرافات

✓ اتجاه المؤسسة الأم: - اشعارها بأية مخاطر أو تغيرات مفاجئة أو غير متوقعة

-إدارة المشروع بكفاءة و المحافظة على الموارد المخصصة للمشروع

 تمثل مسؤوليات فريق المشروع في الآتي :

تنفيذ المهام المخصصة إليهم من قبل مدير المشروع؛

✓ الإبلاغ عن التقدم المحرز إلى مدير المشروع بصفة متكررة؛

✓ الحفاظ على الوثائق المتعلقة بتنفيذ عدد من المهام المخصصة؛

✓ المساعدة في تحديد المخاطر والقضايا التي يتبع حلها من قبل مدير المشروع

3. تطور إدارة المشاريع :

 إدارة المشاريع كممارسة قد بُرِزَت إلى الواقع منذ ظهور الحضارات البشرية الأولى كالحضارة المصرية، البابلية، الرومانية، الفارسية، الصينية...الخ، وما يميزها أنها أنجزت مشاريع ضخمة، كما أنه لم تتوفر لنا الوثائق التي تمكنا من فهم كيفية عمل إدارة المشروع. لذا تميزت هذه الفترة بعدم وجود بناء معرفي لإدارة المشاريع  أن إدارة المشاريع بالمعنى الحديث ، قد تطورت ابتداءً من سنوات الخمسينيات من القرن الماضي، الذي عرفت ببداية ظهور تقنيات إدارة المشاريع، من أهمها:

- 1957 سنة: طريقة المسار الحرج (CPM) والتي ابتكرت من طرف الشركة الأمريكية du «pont للصناعات الكيماوية من أجل جدولة أعمال الصيانة في المصنع، حيث وفرت الشركة 1 مليون دولار في السنة الأولى من تنفيذها (تحفيض وقت أعمال الصيانة)، وتعتبر من أولى تقنيات الجدولة الشبكية، والتي تعالج نقص أو عيوب طريقة جانت.

- 1958 سنة: في ذات الوقت الذي ظهرت فيه أسلوب CPM كانت هناك مجموعة أخرى تعمل بشكل مستقل للوصول إلى هذه تقنية جديدة تعرف بتقنية مراجعة وتقدير البرنامج (PERT) ، والتي تمثل في

الشركة الاستشارية "Hamilton Booz Allen" التي تعاقدت مع مكتب المشاريع الخاص بالبحرية الأمريكية وهذا بهدف أو من أجل جدولة وتحطيط أعمال إنتاج صواريخ الغواصات الأمريكية بولاريس

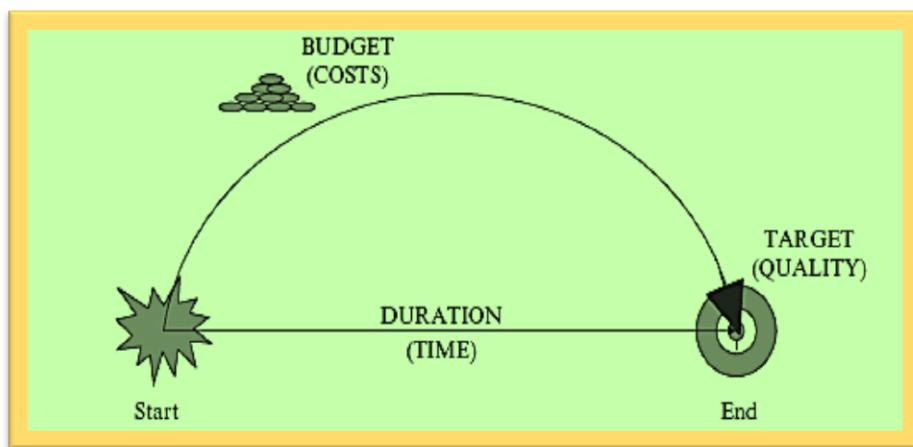
- سنة 1959: طريقة (PERT/Cost)، وهي طريقة مستمدة من PERT و CMP ت merges بين الوقت والتكلفة، فهي قامت بإضافة بعد عنصر التكلفة في الطريقتين السابقتين
- سنة 1962: إبتكرت وزارة الدفاع الأمريكية مفهوم هيكل نجزء العمل، الذي يتمثل في مجموعة من المهام والأنشطة التي يجب القيام بها لإتمام المشروع، ولا تزال اليوم واحدة من أدوات إدارة المشاريع الأكثر شيوعاً وفعالية.
- سنة 1966: خطط أسلوب التقىيم والمراجعة البيانية (GERT) معدلة من أساليب CPM و PERT، حيث يستخدم في الأنظمة المعقدة. لذلك نجد قليل الاستخدام (يتعامل مع الشبكة بالإحتمالات).

ابتداءً من نهاية سبعينيات ، عرفت إدارة المشاريع نضجاً كبيراً لانتشار تطبيق منهجيات إدارة المشاريع ، حيث يعود السبب إلى :

- ظهور الجمعيات والمعاهد المتخصصة في إدارة المشروع، ومنأبرزها معهد إدارة المشروع في أمريكا (PMI) سنة 1969 وجمعية إدارة المشروع في المملكة المتحدة (PMA) سنة 1971، وهما عبارة عن منظمة غير ربحية تشكلت من أجل تطوير وتعزيز مهنة إدارة المشاريع.
- اطلاق أول شهادة مهنية تعرف لحاملاها بقدرتها وحرفيتها على استخدام منهجية ومهارات علم إدارة المشاريع، وأطلق على هذه الشهادة اسم محترف إدارة المشاريع والمشهورة اختصاراً بـ «PMP» ، وكان ذلك سنة 1984.
- اصدار PMI عام 1987 أول نسخة من كتاب الدليل المعرفي لإدارة المشاريع " و المعروف بـ PMBOK ، حيث يتضمن مجموعة من العمليات والتقنيات والأدوات والأساليب والمهارات التي تستخدم في مهنة إدارة المشاريع. وقد أصبح هذا الكتاب مرجعاً رئيسياً لإدارة علم المشاريع حول العالم.
- مع تزايد التطور في إدارة المشاريع (ظهور تقنيات جديدة و اصدار طبعات جديدة لـ PMBOK) بدأ الاهتمام بالأبعاد الإستراتيجية للمشروع واستخدام تقنيات تكنولوجيا المعلومات وإدارة المعرفة في دعم مدير المشروع من خلال استخدام البرمجيات الخاصة بجدولة المشروع والرقابة عليه مثل إدارة المشاريع باستخدام microsoft project

4. مبررات اللجوء إلى إدارة المشاريع:

تمثل إدارة المشاريع الجسر الذي يمكن من تعظيم فرص نجاح المشروع بحيث يضمن تحقيق التوازن ما بين أبعاد مثلث المشروع :



مع مرور السنين عرفت مؤسسات خاصة وهيئات عوممية على كل المستويات بأنه لما تحدد أهداف واضحة وباتباع طرق إدارة المشاريع فإن انحرافات التكلفة، التأخيرات و النتائج الردية تتراوح أو حتى تصل إلى أن يقضى عليها تماماً. وهذا يكتسب لها من خلال النقاط التالية:

- ✓ تسهيل عملية تحديد الأهداف العامة، الخاصة بالمشروع والتأكد من أنها متماشية مع أهداف واستراتيجيات المنظمة.
- ✓ تحديد المسؤوليات الخاصة بكل مرحلة من مراحل المشروع، وأن تكون هناك توجهات تتفق عليها.
- ✓ تقديم وسائل وأساليب فعالة للجدولة والمتابعة أثناء التنفيذ.
- ✓ تدريب الأفراد على الاعتماد على منهج منطقي في التخطيط والوصول إلى تقديرات أكثر دقة
- ✓ التأكد من أن النتيجة النهائية (مخرجات المشروع) محددة بشكل واضح و مفهومة من قبل كل الأطراف.
- ✓

5. أصحاب المصلحة بالمشروع:

أصحاب المصلحة بالمشروع (Stakeholders) هم الفاعلين الذي يكون لهم تأثير كبير على نجاح المشروع، أي هم أشخاص ومؤسسات مشاركة بشكل فعال في المشروع، تتأثر مصالحهم بتنفيذ المشروع وإنمازه ويكون لهم تأثير على أهداف المشروع ونتائجها.

- يجب على فريق إدارة المشروع أن يهتم بأصحاب المصلحة ويحدد متطلباتهم وتوقعاتهم وإدارة تأثيرهم إلى أقصى حد ممكن، خاصة فيما يتعلق بالمتطلبات الالزمة لضمان نجاح المشروع.
- يتحمل أصحاب المصلحة درجات متفاوتة من المسؤوليات عند المشاركة في مشروع ما، وقد تتغير هذه المسؤوليات علماً دور حياة المشروع .
- عموماً يمكن تصنيف أصحاب المصلحة في المشروع كالتالي :
- مدير المشروع: هو الشخص المسؤول عن إدارة المشروع، أي المسؤول عن النتيجة النهائية للمشروع، له السلطة الرسمية لاستخدام موارد الشركة ومخول لاتخاذ القرارات المتعلقة بالمشروع.
- العميل: هو مستخدم منتج المشروع، قد يكون العميل إما شخصاً أو منظمة.
- أعضاء فريق المشروع : هم الأفراد الذي يقومون بالأداء الفعلي ، أي لهم أدوار مباشرة في أنشطة إدارة المشروع
- الراعي: هو الجهة المؤفقة للموارد المالية والنقدية والعينية للمشروع، قد يكون إما شخصاً أو شركة.
- المؤثرون: هم أشخاص أو جماعات لهم تأثير غير مباشر على المشروع. ليس لهم صلة مباشرة باقتناء منتج المشروع أو استخدامه، حتى قد يكون تأثيرهم على أحد جوانب المشروع إيجابياً أو سلبياً ، مثل منظمات غير الحكومية المتمثلة في جمعيات حماية البيئة،
- مكتب إدارة المشروع: إن وجد ضمن المؤسسة، فيمكن أن يكون من أصحاب المصلحة، باعتباره وحدة تنظيمية تابعة للمؤسسة الأم، تقوم بتسهيل مشاركة الموارد والأدوات الخاصة بالمشاريع بالإضافة إلى دعمها بالمعايير الأساسية المطلوبة خلال التنفيذ.