

## Walt Disney

كان والت ديزني رسام رسوم متحركة ومنتج أفلام ورجل أعمال أمريكي. أحد رواد صناعة الرسوم المتحركة الأمريكية، وأدخل العديد من التطورات في إنتاج الرسوم المتحركة بصفته منتجًا سينمائيًا. فهو يحمل الرقم القياسي لمعظم جوائز الأوسكار التي حصل عليها والترشيحات من قبل قرد حصل على 22 جائزة أوسكار و 4 جوائز الكورة الذهبية.



22 Oscar Awards



4 Golden Globes

## Disney تاريخ



1919 - 1922



1923 - 1928



1934 - 1937



1950 - Now

ابرادات ديزني وجعل من الصعب على ديزني  
الحفاظ على حصنها في السوق وتبعها.  
على الشركة حماية ملكيتها الفكرية.

**التكنولوجيا المتغيرة:** تتطور  
التكنولوجيا باستمرار، وتحتاج  
ديزني إلى مراقبة هذه التغيرات  
لقطع ذات صلة. قد يؤدي عدم  
القيام بذلك إلى خسارة الشركة  
حصنها في السوق لصالح  
الملايين الأكبر تقدماً مثلاً في  
التكنولوجيا.

**تحول في سوق المستهلك:** لقد حدث تحول في سوق  
المستهلك، حيث أصبح عدد أكبر من الأشخاص يفضلون  
استهلاك المحتوى عبر الإنترنت بدلاً من القنوات التلفزيونية  
القديمة. وقد أدى ذلك إلى انخفاض نسبة المشاهدة لشركات  
ديزني، التلفزيونية، مما قد يكون له تأثير سلبي على ابرادات

### PASTEL تحليل

### العوامل السياسية

أحد العوامل الرئيسية التي تؤثر على والت ديزني  
هي اللوائح الحكومية هناك العديد من اللوائح  
الحكومية التي يجب على الشركات اتباعها للعمل  
في منظمة معينة يجب على ديزني كونها شركة  
عالمية الالتزام باللوائح الدولية بالإضافة للوائح  
الوطنية ويشمل ذلك اللوائح المتعلقة بقوانين  
العمل والضرائب وقوانين الاستيراد التصدير

### العوامل الاقتصادية

العولمة هي أحدى العوامل الاقتصادية التي  
تؤثر على شركة ديزني؛ تعمل شركة ديزني في  
عدة أسواق عالمية مما يعرضها لنوبات اسعار  
الصرف والنضخ و عدم الاستقرار السياسي  
بالإضافة إلى ذلك تعتمد تدفقات ابرادات  
الشركة على ظروف الاقتصاد لأسواقها مثل  
الإنفاق الاستهلاكي (الدخل المتاح) التوظيف

### العوامل الاجتماعية

تشتهر شركة والت ديزني ب توفير وسائل ترفيه عالية الجودة تناسب  
الأشخاص من جميع الأعمار والخلفيات الثقافية أو هذا مهم بشكل  
خاص في مجتمع اليوم المتعدد والمتنوع: تقدر الشركة على  
إنشاء محتوى يليق لدى مجموعة واسعة من الأشخاص عملاً  
رئيسيًا في نجاحها

## نقاط القوة Strength

**الاعتراف بالعلامة التجارية :** ديزني هي من العلامات التجارية الأكثر شهرة وقيمة في العالم. لقد جعل معارفها المميزة وشخصياتها المحبوبة وامتيازاتها الناجحة اسمها مالوفاً.

**موقف مالي قوي :** تمتلك شركة ديزني بعضاً من أكبر حقوق الملكية الفكرية نجاحاً ومحبوبة في العالم، بما في ذلك Mickey Pixar, Marvel, Star Wars, Mouse Wars, Mouse.

**نموذج الأعمال المتنوع :** تشارك ديزني في العديد من الأعمال بما في ذلك المنتزهات وال-parcs، والتسلية والترفيه في الاستوديو والمتحاجات الأسئلة الـ، والوسائل التفاعلية، وقد ساعد هذا التسويق الشركة على التغلب على فجوات الركود الاقتصادي والتغلب على اتجاهات السوق المختلفة.

**المكافحة الابتكارية :** تشهد ديزني بتفاني الابتكار والإبداع مستمر الشركة باستمرار في التكنولوجيا والخبرات الجديدة لتعزيز عروضها والبقاء في صدارة المنافسة.

## نقاط الضعف Weaknesses

**الاعتماد على امتيازات محددة :** قامت شركة ديزني ببناء جزء كبير من علامتها التجارية على امتيازات مثل Star Wars, Marvel، Pixar. في حين أن هذه الامتيازات تحظى بشعبية كبيرة، فإن اعتماد الشركة عليها قد يكون نقطة ضعف إذا فقدت الامتيازات جاذبيتها.

**ارتفاع تكاليف التشغيل :** إن العمليات الواسعة للشركة تأتي مع تكاليف تشغيل عالية. قد يكون هذا قيداً على قدرتها على الابتكار والاستثمار في.

**الضعف أمام التقنيات :** يعتمد نموذج أعمال ديزني بشكل كبير على المنتجات والخدمات الجديدة، الإنفاق الأسئلة الـ فيكون عرضة للتغيرات خلال فترات الركود الاقتصادي، كما أن هنوز تؤثر على ميزانيات الإعلان والتسويق لشركة ديزني، والتي تلعب دوراً حاسماً في الترويج لمحتوى الشركة.

**الاعتماد على الشراكات والتراخيص :** الاعتماد على التراخيص يقدم مستوى من عدم اليقين والقيود. كما أنه يقيد إسهام ديزني ومورتها في الاستفادة الكاملة من ملكيتها الفكرية.

## الفرص Opportunities

**التوسيع في الأسواق الجديدة :** سيسمح التوسيع الأسواق الجديدة لشركة ديزني بالوصول إلى قاعدة عملاء أكبر وزيادة حضورها العالمي. من خلال الدخول إلى مناطق جغرافية جديدة، ستفتح ديزني أبواب أمام مصادر دخل وفنون نمو جديدة.

**الاستثمار في المحتوى الأصلي :** إن الشركة لديها القدرة على إنشاء وإنتاج محتوى أصلي يأسر الجماهير حول العالم. سيسمح الاستثمار في المحتوى الأصلي لشركة ديزني بتمثيل نفسها وبالتالي خلق هوية علامة تجارية قوية.

**التطورات التكنولوجية :** يمكن لشركة ديزني من خلال التطورات التكنولوجية في المؤثرات البصرية والرسوم المتحركة والواقع الافتراضي، أن تخلق عوالم أكثر جاذبية وواقعية لجماهيرها، كما توفر التكنولوجيا طرقاً جديدة لتوسيع المحتوى وتقديمه.

**زيادة الطلب على المحتوى عبر الإنترنت :** مع تزايد اعتماد العالم على المنتصات الرقمية وخدمات الـ يقدم هذا التحول لشركة ديزني قاعدة جمهور واسعة ومتناهية، وهذا من خلال تقديم خدمة Disney+. أحد منتجات الشركة الشهيرة.

## التهديدات Threats

**زيادة المنافسة :** كانت هناك زيادة كبيرة في المنافسة على شركات مثل ديزني، وخاصة في مجال القرصنة.

**القرصنة :** لقد سهل ظهور الإنترنت القرصنة على الشركات، مما يهدد مصالحها.



## التصدير



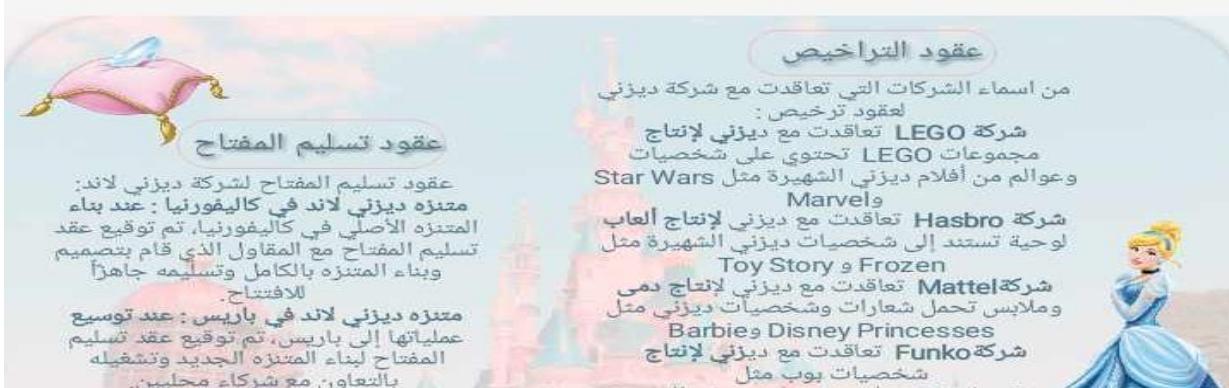
1. تصدير أفلام: عندما تقوم ديزني بإنتاج فيلم جديد مثل فيلم الرسوم المتحركة الشهير Frozen، يتم تصديره إلى سينمات حول العالم لعرضه للجماهير العالمية.

2. تصدير منتجات ترفيهية: ديزني تقوم بتصدير ألعاب الفيديو التي تستند إلى شخصياتها الشهيرة مثل Marvel Superhero Mickey Mouse إلى الأسواق العالمية لتوفير تجربة ترفيهية للجماهير العالمية.

3. تصدير المنتجات التذكارية: تبيع ديزني منتجات تذكارية حصرية في متاجرها في متاحف ديزني لاند حول العالم، ويمكن للزوار من جميع أنحاء العالم شراء هذه المنتجات التذكارية.



## التعاقدات الدولية



### عقود تسليم المفتاح

عقود تسليم المفتاح لشركة ديزني لاند: متنزه ديزني لاند في كاليفورنيا: عند بناء المتنزه الأصلي في كاليفورنيا، تم توقيع عقد تسليم المفتاح مع المقاول الذي قام بتصميم وبناء المتنزه بالكامل وتسلمه جاهزاً لافتتاح.

متنزه ديزني لاند في باريس: عند توسيع عملاتها إلى باريس، تم توقيع عقد تسليم المفتاح لبناء المتنزه الجديد وتشغيله بالتعاون مع شركاء محليين.

### عقود التراخيص

من اسماء الشركات التي تعاقدت مع شركة ديزني لعقد ترخيص:

شركة LEGO تعاقدت مع ديزني لإنتاج مجموعات LEGO تحتوي على شخصيات Star Wars وعوالم من أفلام ديزني الشهيرة مثل Marvel.

شركة Hasbro تعاقدت مع ديزني لإنتاج ألعاب لوحية تستند إلى شخصيات ديزني الشهيرة مثل Toy Story و Frozen.

شركة Mattel تعاقدت مع ديزني لإنتاج دمى وملابس تحمل شعارات وشخصيات ديزني مثل Barbie Disney Princesses.

شركة Funko تعاقدت مع ديزني لإنتاج شخصيات بوب مثل Cinderella.



## عقود التراخيص

من أسماء الشركات التي تعاقدت مع شركة ديزني  
لعقود ترخيص :

شركة LEGO تعاقدت مع ديزني لإنتاج  
مجموعات LEGO تحتوي على شخصيات  
وعالم من أفلام ديزني الشهيرة مثل  
Marvel

شركة Hasbro تعاقدت مع ديزني لإنتاج العاب  
لوحية تستند إلى شخصيات ديزني الشهيرة مثل  
Toy Story و Frozen

شركة Mattel تعاقدت مع ديزني لإنتاج دمى  
وملابس تحمل شعارات وشخصيات ديزني مثل  
Barbie و Disney Princesses

شركة Funko تعاقدت مع ديزني لإنتاج  
شخصيات بوب مثل  
Funko Pop تمثل شخصيات ديزني الشهيرة.



**عقود تسليم المفتاح**

عقود تسليم المفتاح لشركة ديزني لاند:  
متزه ديزني لاند في كاليفورنيا : عند بناء  
المتنزه الأصلي في كاليفورنيا، تم توقيع عقد  
تسليم المفتاح مع المقاول الذي قام بتصميم  
وببناء المتنزه بالكامل وتسلمه جاهزاً  
للافتتاح.

متزه ديزني لاند في باريس : عند توسيع  
عملائها إلى باريس، تم توقيع عقد تسليم  
المفتاح لبناء المتنزه الجديد وتشغيله  
بالتعاون مع شركاء محليين.

متزه ديزني لاند في شنهاي : عند بناء  
المتنزه في شنهاي، تم توقيع عقد تسليم  
المفتاح مع المقاول الذي قام بتنفيذ المشروع  
بالكامل وتسلمه لشركة ديزني لاند للتشغيل.

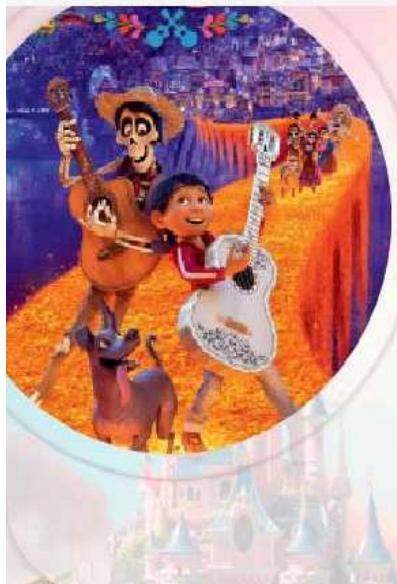
عقود الإدارة لشركة ديزني تعتبر سرية ومعلوماتها غير متوافرة للجمهور بشكل عام.  
ومع ذلك، يعتقد أن عقود الإدارة تحدد صلاحيات ومسؤوليات كبار المديرين  
التنفيذيين والمديرين العليا في الشركة، بالإضافة إلى الشروط والكافات المالية  
المتعلقة بادائهم على الرغم من ان تفاصيل عقود الإدارة لشركة ديزني تعتبر سرية  
وغير متاحة للجمهور، الا أنه يمكن تقديم بعض الأمثلة التطبيقية العامة التي قد تكون  
مشابهة لعقود الإدارة في شركة ديزني :

1. عقد توظيف للرئيس التنفيذي (CEO): يحدد صلاحيات ومسؤوليات الرئيس  
التنفيذي في توجيه الشركة نحو تحقيق أهدافها الاستراتيجية والمالية.
2. عقد توظيف لمدير التسويق (CMO): يحدد دور مدير التسويق في تطوير  
وتنفيذ استراتيجيات التسويق لمنتجات وخدمات الشركة.
3. عقد توظيف لمدير المحتوى (Content Director): يحدد صلاحيات  
ومسؤوليات مدير المحتوى في توجيه استراتيجيات الانتاج والتوزيع للمحتوى  
الترفيهي الذي تنتجه شركة ديزني.

## عقود الإدارة



## الاستثمار الأجنبي المباشر

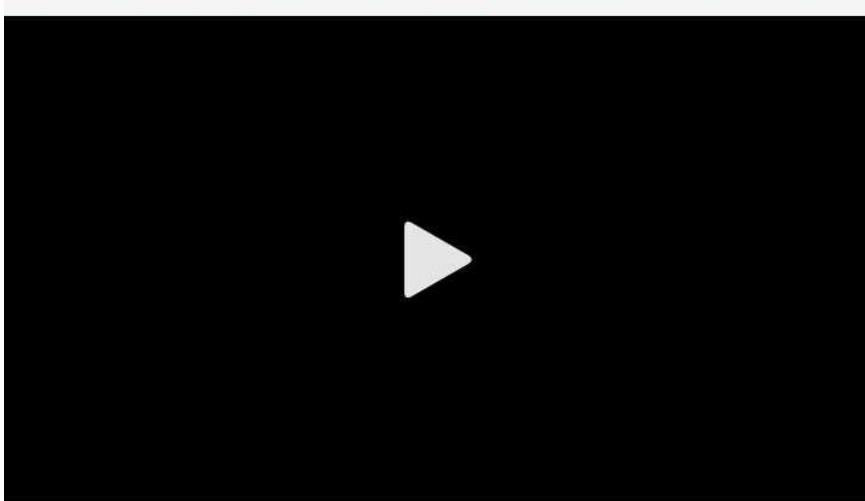




**Disneyland**



هي حديقة ترفيهية في كاليفورنيا، عندما تم افتتاحها في عام 1955 ، كانت أول مدينة ترفيهية لشركة والت ديزني الوحيدة التي صممها وبنها والت ديزني بنفسه. فكر ديزني أولاً في بناء منطقة جذب سياحي بجوار استوديوهاته في بوربانك لإبقاء المعجبين الذين يأتون لرؤيه مشغولين. لكنه سرعان ما قرر أن الموقع المقترن صغير جداً. بعد الدفع لمعبد ستانفورد للأبحاث للعثور على موقع جيد لمشروعه ، اشتراط ديزني قطعة أرض بالقرب من أنهايم في عام 1953. اختار والت شخصياً مجموعة من الأفراد المبدعين من داخل وخارج المنظمة لإنشاء الحديقة.



**Disney+**



في عام 2019 أطلقت شركة ديزني الخاصة بـ Disney+ منصتها الرقمية الجديدة محتوى الفيديو على الإنترنت، والتي من المتوقع أن تكون منافساً قوياً لمنصات كانت لها السيطرة على هذا المجال. تعتبر خدمة ديزني ليس هي أحدث المنصتين لسوق بث الفيديو عبر الإنترنت مقابل اشتراك شهري محدد ويستطيع مشتركو خدمة ديزني ليس مشاهدة المئات من الأعمال الفنية القديمة، بالإضافة إلى محتوى حصري جديد يتضمن مسلسلات وأفلام ووثائقيات.





### المشاريع المشتركة

تعاونت شركة ديزني مع العديد من الشركات الأخرى في مشاريع مشتركة لتحقيق أهداف محددة وتعزيز وجودها في العديد من الصناعات. واحدة من المشاريع المشتركة البارزة هي شراكتها مع شركة Pixar Animation Studios إنتاج أفلام مشهورة مثل Toy Story و Finding Nemo.

كما قامت ديزني بتأسيس مشروع مشترك مع شركة كروز كريستال لتشغيل خطوط سفر فاخرة تحمل علامتها التجارية. بالإضافة إلى ذلك، تعاونت ديزني مع شركة Adyen لتقديم خدمات الدفع الرقمية لعملائها، ومع شركة Snapchat لإنشاء محتوى تفاعلي ومبتكر لجذب الجماهير الشابة. تلك المشاريع المشتركة تعكس رؤية ديزني واستراتيجيتها لتوسيع نطاق انشطتها وتقديم تجارب مبتكرة ومتقدمة لعملائها.



### التحالفات الاستراتيجية



### حالات استراتيجية انتاجية

#### تحالفات استراتيجية تكنولوجية

التحالفات الاستراتيجية التكنولوجية تعتبر جزءاً مهمًا من استراتيجية الأعمال لشركة ديزني. واحدة من الحالات التكنولوجية الرئيسية التي قامت بها ديزني هي التحالف مع شركة تقنية مثل IBM أو Microsoft لتحسين تقنيات التسغيل الخاصة بها، مثل الحوسبة السحابية والذكاء الاصطناعي. كما يقومون بالتعاون مع شركات التكنولوجيا لتطوير تطبيقات الهواتف الذكية والحلول التكنولوجية الأخرى التي تعزز تجربة العملاء الرقمية. تحالفات ديزني في مجال التكنولوجيا تساعدها على التطور والابتكار في مجال الصناعة.

#### تحالفات التسويقية

الحالات ديزني في مجال التسويقية تعتبر ثقافة ديزني في استراتيجية التسويقية. تعاونت ديزني مع العديد من الشركات الكبيرة لتعزيز علامتها التجارية وتصل إلى قنوات عديدة على سبيل المثال، قامت ديزني بتحالفات تسويقية مع شركات مثل LEGO و McDonald's و Coca-Cola. قامت بشركات تسويقية مع شركات تلفزيونية ومتخصصات تدفق الفيديو مثل Netflix و Hulu لتعزيز تواجدها في سوق البث التلفزيوني وتصل إلى جمهور أوسع. تلك التحالفات تساعدها على تعزيز وتوسيع وجودها في السوق وتحقيق أهدافها.

### الشركات التابعة لشركة Disney



ESPN



Lucasfilm



20th Century Studios

### العوامل التكنولوجية

لطالما كانت شركة والت ديزني رائدة في مجال الابتكار والتكنولوجيا، حيث تأسست الشركة التكنولوجية لتعزيز منتجاتها وخدماتها مع الاستمرار في الابتكار. بعض العوامل التكنولوجيا المهمة التي اثرت على شركة والت ديزني مایلی: الرقمنة؛ التواجد على الشبكة الابتكارات



### العوامل القانونية

تعمل الشركة في صناعة شديدة التنظيم، الامر الذي يطلب الالتزام الصارم باللوائح والقوانين تجاه الشركة. عوامل قانونية مختلفة قد توفر على عملياتها التجارية:

- قوانين الفكرة -
- قوانين العمل -
- العقود والاتفاقات -



### العوامل البيئية

هي العوامل الخارجية التي تؤثر على نمو وربحية الشركة، تكونها شركة نزفية تعتمد بشكل كبير على البيئة ومواردها الطبيعية. تتلزم الشركة بحماية البيئة او قد اتخذت التدابير الازمة لضمان ان يكون لعملياتها تأثير ضئيل على البيئة.

- تغير المناخ -
- استهلاك الطاقة -
- تلوث الماء والهواء -



### أشكال الدخول للأسواق الدولية



### التصدير