

كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير - جامعة بسكرة

الدليل المنهجي لإعداد المذكرات والأطروحات مع ضوابط التوثيق
وفقا لجمعية علم النفس الأمريكية، APA
- نسخة محدثة -

من اعداد الأساتذة: أ.د. فاتح دبله ، أ.د. عبد السميع رويينة، أ. عز الدين بوطي

العام الجامعي: 2023 – 2024

شكر وامتنان لكل أعضاء لجنة مراجعة واثراء هذه النسخة:

صدرت النسخة الأولى للدليل المنهجي (2020) وتم العمل بها في مختلف الكليات والمعاهد، وكانت خطوة أولى ارتأينا تعزيزها بفتح المجال لكل أساتذة الكلية لتقديم ملاحظاتهم خلال شهر ابتداء من 06 سبتمبر 2023 ولم نتلق الا عددا قليلا من الاقتراحات، ليتم بعدها تشكيل لجنة مكلفة بمراجعة الدليل وضبطه، مكونة من الأساتذة الآتية أسماؤهم:

- الأستاذ الدكتور: عبد السميع رويينة
- الأستاذ الدكتور: فاتح دبله
- الأستاذة الدكتورة: قصوري إنصاف
- الأستاذة الدكتورة: سلاف رحال
- الأستاذة الدكتورة: نجوى حبة
- الأستاذة الدكتورة: فاطمة طاهري
- الدكتورة: مليكة علالي
- الدكتورة: فهيمة بوروبه
- الدكتورة: إيمان مودع
- الدكتورة: ليبيبة جوامع
- الأستاذ: عزالدين بوطي

يهدف هذه الدليل لتوفير أداة وقاعدة مشتركة ومساعدة للباحثين عند انجاز مذكراتهم وأطروحاتهم العلمية. ويعتبر خلاصة لجهود وممارسات تسعى لتوحيد العمل البحثي، لاسيما فيما يتعلق بجوانبه التحريرية والشكلية والتي تهدف لجعل مخرجاته أكثر نمطية وتوحيداً، بشكل يحترم خصوصيات وقيم ثابتة ومشاركة تشكل جزءاً من الثقافة التنظيمية لكلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير بجامعة بسكرة، كما يحافظ على مساحة من الحرية الفكرية للباحثين في بقية الجوانب المنهجية المرتبطة بالمحتوى البحثي وطبيعته التطورية ولاسيما مع تعدد المداخل والنماذج الاستمولوجية والبحثية التي تشكل ثروة معرفية هامة.

ينقسم هذا الدليل الى شقين رئيسيين، أولاً الجانب البحثي المنهجي الذي يتضمن التفكير حول خطوات البحث ومراحله وطرق ممارساته فيما يتعلق بانتاج الأفكار وصياغة اشكالية البحث وأسئلته وتحديد أهدافه وبناء فرضياته ونموذج الدراسة ومن ثم تصور العلاقات ما بين متغيراته التي يسعى الباحث لدراستها، كما يبين كيفية جمع البيانات من مصادرها الاولية والثانوية للدراسة وطرق تحليلها ومعالجتها ومن ثم عرض ومناقشة النتائج المتوصل اليها. يركز الدليل على عرض اهم هذه المحطات البحثية التي تؤطر تفكير الباحث وتساعد على ضمان تفكير متسلسل ومنطقي حول المشاكل التي يريد دراستها وتطوير حلول لها بطريقة علمية منهجية منظمة وهادفة. ثانياً، يوفر الدليل مجموعة من ضوابط التوثيق العلمي استناداً الى الطريقة المعتمدة من جمعية علم النفس الأمريكية APA باعتبارها احدي الطرق الحديثة والأكثر استخداماً وطلباً من دور النشر والمجلات العلمية العالمية، وبذلك فهو يسعى لتدريب وتمكين الباحثين من هذه الطريقة تسهيلاً لهم لممارسة البحث والنشر العلمي مستقبلاً واختصاراً للوقت والجهد.

هذا الدليل موجه بصورة أكثر ملائمة لتخصص علوم التسيير ولكنه يحمل الكثير من النقاط المشتركة التي يمكن الاستفادة منها في بقية التخصصات الأخرى كالعلوم الاقتصادية والمالية والمحاسبية ويمكن تكيف بعض جوانبه مع خصوصيات هذه التخصصات. سيتم تقسيم هذا الدليل الى جزئين رئيسيين، يركز الجزء الأول على منهجية البحث، في حين سيتناول الجزء الثاني لهذا الدليل منهجية التحرير والتوثيق وفقاً لضوابط دليل جمعية علم النفس الأمريكية APA، الطبعة السادسة. وقد روعي ضمن هذا الدليل وضع مجموعة من الملاحق المساعدة للباحثين خاصة تلك المرتبطة بالتموضع الإستمولوجي والنماذج "Les Paradigmes" وكذلك الاقتباس والتوثيق حسب جمعية علم النفس الأمريكية APA، إضافة إلى الإحالة إلى بعض المراجع مباشرة، وذلك مراعاة للإختصار من جهة، ومن جهة أخرى حتى يشق على الباحث طول المتن.

أولاً، منهجية البحث

توجد العديد من الممارسات البحثية والأكاديمية في مجال منهجية البحث، ولاسيما في تحديد عناصر البحث وترتيبها، وانطلاقاً من هذا التنوع في الممارسات، يهدف هذا الدليل لاقتراح ترتيب سليم يحافظ على التسلسل والترابط المنطقي بين عناصر البحث. كما سيقدم شرحاً موجزاً لكل عنصر ويبين أهميته ويوفر للباحثين رؤية واضحة حول كيفية ضبط محتويات كل عنصر حسب الهدف المرجو منه وفق ترابط يتسق مع بقية عناصر البحث.

وفي القائمة الموالية نقتح ترتيبا للمخطط الخاص بالبحث.

المحتويات

01. صفحة الواجهة
02. ورقة بيضاء
03. نسخة من صفحة الواجهة
04. صفحة لتقديم الشكر
05. ملخص الدراسة (ملخصين واحد باللغة العربية والثاني باللغة الإنجليزية)
06. فهرس المحتويات
07. قائمة بالجداول والأشكال والرسوم البيانية
08. قائمة المختصرات
09. الملاحق
10. المقدمة
11. تمهيد
12. طرح الإشكالية والأسئلة البحثية
13. الدراسات السابقة
14. نموذج الدراسة
15. فرضيات الدراسة
16. التعريفات الإجرائية
17. التوضع الاستمولوجي
18. المنهج
19. أدوات جمع البيانات (التذكير بالتقنية المعتمدة ، البيانات الاولية، والبيانات الثانوية)
20. المجتمع والعينة
21. الحدود الزمانية والمكانية
22. أهمية الدراسة
23. أهداف الدراسة
24. صعوبات الدراسة
25. هيكل الدراسة
26. الفصل النظري الأول
27. الفصل النظري الثاني
28. الفصل التطبيقي
29. الخاتمة
30. قائمة المراجع
31. ورقة بيضاء
32. ورقة الغلاف الخارجي

شرح لعناصر البحث

(1) صفحة الواجهة

استخدام النموذج المقترح (الذي يحمل اسم الجامعة والكلية والقسم، ويتضمن عنوان الدراسة الذي يجب ان يكون مختصرا ومصاغا بطريقة واضحة ودقيقة توضح العلاقة ما بين متغيرات الدراسة، مع الإشارة الى دراسة الحالة التطبيقية وفترة إنجازها وكذلك يجب ان تحمل صفحة الواجهة التخصص والمستوى واسم الطالب والمشرف، وأعضاء اللجنة وتاريخ المناقشة والعام الجامعي....)

(2) ورقة بيضاء

(3) نسخة من صفحة الواجهة

(4) صفحة لتقديم الشكر

مساحة مخصصة لتقديم الشكر لكل من ساهم وساعد في اعداد البحث من أعضاء الكلية، المشرف على العمل وأعضاء لجنة المناقشة، الأفراد مكان اجراء الدراسة وخاصة من ساهم في تقديم وجمع ومعالجة البيانات، العائلة والأصدقاء.....)

(5) ملخص الدراسة : واحد باللغة العربية والثاني باللغة الاجنبية (الإنجليزية)

الملخص سواء باللغة العربية أو الأجنبية يجب ان يتضمن:

- كلمة ملخص: (بحجم خط 14 من نوع Traditional Arabic وبلون غامق)
- ملخص لا يتجاوز 250 كلمة بما في ذلك المسافات، يحتوي على الاهداف البحثية التي يريد الباحث دراستها واختبارها، منهجية الدراسة المتبعة في جمع ومعالجة المعلومات، عينة الدراسة، مكان وتاريخ اجرائها، اهم نتائج الدراسة ومحدودية تعميم نتائجها ومن ثم آفاقها البحثية
- الكلمات المفتاحية: (بحجم خط 14 وبلون غامق)، بما لا يتجاوز 05 كلمات مفتاحية ترتبط بالبحث وبمتغيراته الرئيسية.

(6) فهرس المحتويات

يتضمن تفصيلا لخطة البحث، هناك عدة تفصيلات ممكنة، نقترح التصنيف التالي:

الفصل: يتضمن عدة مباحث - الفصل يكتب بخط حجم 16 غامق

المبحث: يتضمن عدة مطالب-المبحث يكتب بخط حجم 14 غامق

المطلب : يتضمن عدة فروع-المطلب يكتب بخط حجم 14 غامق

الفرع: يتضمن عدة تدرجات من أولا، ثانيا، ثالثا.....- الفرع يكتب بخط حجم 14 عادي تحته سطر

أولا، يتضمن عدة تدرجات من الحروف أ، ب، ج، د، هـ.....- تكتب بخط حجم 16 عادي

الحروف تتضمن تدرجات من الأرقام 01، 02، 03، 04.....- تكتب بخط حجم 16 عادي

أخيرا الأرقام تتضمن إشارات أو رموز أو نجوم (-) أو (*).....- تكتب بخط حجم 12 عادي

(7) قائمة بالجداول والأشكال والرسوم البيانية

▪ بالنسبة للجداول والأشكال والرسوم البيانية

- ادراج قائمة بعناوين وأرقام الصفحات التي رودت بها الجداول والأشكال والرسوم، يجب إعطاء لكل

جدول او شكل او رسم عنوان يوضع في أعلى الجدول وتحتته نكتب المصدر مختصرا حسب معايير دليل

جمعية علم النفس الأمريكية APA، اما مقتبسا مباشرة من مصدر أو من اعداد الباحث بالاعتماد على مصدر ما، أو من مخرجات نظام احصائي...الخ. تكون الكتابة فيهما بحجم خط 12 للخط العربي و 9 للخط الأجنبي.

- يجب تفادي الاستخدام المفرط للألوان الا اذا دعت الضرورة لذلك مثلا في الدوائر النسبية والأعمدة والمدرجات التكرارية.

8) قائمة المختصرات

توضع قائمة بالمختصرات الموجودة في ثنايا البحث حتى يسهل على القارئ الرجوع إليها لمعرفة معانيها، دون الحاجة لإعادة البحث في أوراق البحث.

9) قائمة الملاحق

توضع لها عناوين وأرقام في بداية كل ملحق ولا تدخل ضمن عدد صفحات البحث. تتضمن الملاحق كل وثيقة مهمة للبحث والتي يمكن الاستغناء عنها في المتن كي لا تعتبر حشوا واطنابا، من امثلة ذلك: الهياكل التنظيمية للمؤسسات والتفصيلات المرتبطة بها، القوانين، نتائج البرامج الإحصائية مفصلة في جداول خام كما ينتجها البرنامج...، يجب تفادي إدراج أي ملحق لا علاقة له بصورة دقيقة بالبحث، أو يمكن الاستغناء عنه. كما يمكن الاستعانة برابط الكتروني للموقع أو المرجع الذي يمكن أن يعود اليه القارئ.

10) المقدمة

هي عبارة عن تقديم عام ومتسلسل للأفكار التي تفضي الى التمهيد لطرح إشكالية الدراسة وإبراز مكانتها وأهمية دراستها.

11) تمهيد

12) طرح الإشكالية والأسئلة البحثية

تتضمن طرحا منطوقيا للقضية التي يريد الباحث و يبرر أهمية دراستها، ويمكن أن تختصر بعد ذلك في شكل تساؤل بحثي رئيسي يتم تجزئته الى أسئلة فرعية ومن ثم تمهد لبناء نموذج الدراسة وصياغة الفرضيات البحثية. يمكن للباحث طرح الكثير من الأسئلة ولكن عليه تحديد الأسئلة البحثية الرئيسية التي تشكل له هدفا يريد اختبارها. ان الهدف من هذه المرحلة هو تنمية إطار نظري للتحليل عن طريق تحديد المتغيرات البحثية الرئيسية وابعادها التي يريد الباحث دراستها وبعد ذلك بناء الفروض التي تشرحها ومن ثم اختيار تصميم للبحث يسمح بالتخطيط له وبتحديد مختلف الإجراءات المتعلقة باختيار عينة الدراسة وجمع البيانات حولها. يشكل هذا الإطار النظري فرصة لمناقشة العلاقات ما بين المتغيرات وتحديد أنواعها وطبيعتها، وكذلك مختلف العوامل التي يعتقد انها مهمة لدراسته.

13) الدراسات السابقة

تتم عن طريق البحث في التراث الأدبي حول موضوع الدراسة وذلك باختيار أهم وأحدث الدراسات المرتبطة بصفة مباشرة بإشكالية الدراسة ومتغيراتها البحثية، تعتبر خطوة هامة جدا لضبط إشكالية ونموذج الدراسة ينطلق منها الباحث لفهم جيد يثبت من خلاله أهمية موضوعه ويبرر اختياره انطلاقا من الأعمال السابقة حوله وما توصل اليه الآخرون وكيف حاولوا فهمه والأدوات التي استخدمت لقياس جوانبه، ومن ثم أهم النتائج التي تم التوصل إليها وحدودها ومجالات التطوير المتبقية التي يجد الباحث الفرصة لتكتملتها وبهذا يحصل على تأكيد لشرعية بحثه في الوسط الأكاديمي. يمكن اعتماد بعض الدراسات السابقة التي تناولت متغير واحد من متغيرات

الدراسة البحثية حصريا في الجانب المفاهيمي المرتبط بتعريفات المتغير وتحديد أبعاده، يتم هذا في إطار العرف القائم على اختيار متغيرين أحدهما تابع والأخر مستقل ويمكن أن تربطهما متغيرات وسيطة أو معترضة. يكون عرض الدراسات السابقة ومناقشتها عن طريق التركيز على الجوانب المختصرة التالية:

▪ من ناحية العرض، نقترح اتباع الطريقة التالية:

أولا، الدراسات باللغة العربية

- الدراسة الأولى: (تكتب كل معلومات الدراسة كما وردت في قائمة المراجع حسب دليل جمعية علم النفس الامريكية APA) اسماء المؤلفين، السنة، العنوان، مكان النشر، العدد، الرقم، بلد النشر، عدد الصفحات.
 - الدراسة الثانية:.....
- ثانيا، الدراسات باللغة الأجنبية
- الدراسة الأولى: (تكتب كل معلومات الدراسة باللغة الأجنبية كما وردت في قائمة المراجع مثل ما هو الحال بالنسبة للدراسات السابقة باللغة العربية، بينما تقديم الدراسة يكون باللغة العربية).
 - الدراسة الثانية:.....

▪ من ناحية المعالجة وتناول الدراسات السابقة. يجب التركيز على تبيان العناصر الضرورية التالية :

- تناول الأهداف البحثية التي حاولت الدراسة معالجتها
- المنهجية التي اتبعتها في جمع وتحليل المعلومات وعينة الدراسة، مجالها المكاني والزمني.
- ومن ثم أهم نتائجها وحدود أو جوانب القصور التي تحول دون تعميم نتائجها او اثبات نتائجها لتمكين الباحثين من تكملة البحث والدراسة.
- ومن ثم تبرير التوجه الذي يراه الباحث مناسباً ومحفزاً للقيام بدراسته، تكملة لدراسات سابقة، دراسة حالة مختلفة، أبعاد مختلفة، إعادة اختبار فرضيات قديمة بمنهجية مختلفة...الخ. يكون ذلك بما يجيب عن السؤال التالي : ما الذي يبرر اختيار الباحث للموضوع ويجعل من اشكاليته مقبولة للدراسة والبحث ؟

(14) نموذج الدراسة:

- نموذج الدراسة هو جزء من الاطار النظري ويعبر عن مخطط مختصر أو رسم بياني يشرح العلاقات المختلفة بين متغيرات وابعاد المتغيرات التي يريد الباحث اختبارها او تناولها بالدراسة والتحليل. وتظهر من هذا النموذج فرضيات الدراسة.

(15) فرضيات الدراسة :

- الفرضيات تعرف أنها علاقات ما بين متغيرين أو أكثر وهي تخمين نظري يقدم حلولا وقتية ومسبقة تنتظر الدراسة والاختبار من أجل تأكيدها أو نفيها. يجب أن تكون واضحة ومفهومة وبسيطة غير مركبة قابلة للاختبار، يمكن ان تكون في شكل جمل تأكيدية أو شرطية، قد تأخذ اشكالا اتجاهية تحدد اتجاه العلاقة أو تكفي بكونها غير اتجاهية تختبر فقط وجود العلاقة من عدمها، قد تكون كذلك فروضا صفرية أو بديلة وكلها يجب ان تكون قابلة للقياس.

(16) التعريفات الإجرائية:

- التعريف الإجرائي هو عملية تحويل مفهوم نظري مجرد إلى شئ ملموس، يمكن ملاحظته وقياسه في المشروع البحثي، فالتعريفات الإجرائية عبارة عن مؤشرات عملية وواقعية لأفكار أكثر شمولاً واتساعاً (عارف، 2023):

فقبل التمكن من طرح أسئلة بحثية جيدة ينبغي التعرف بدقة على طبيعة الموضوع، لذا فنحن نحتاج للتعريف الإجرائي الذي يعطي المفهوم معنى محدداً، ويسمح بالتركيز على السؤال البحثي بشكل يتيح تحديد طبيعة البيانات التي نحتاجها للإجابة عن هذا السؤال.

الهدف من التعريف الإجرائي هو تزويد الباحث بمؤشر يتيح له أن يعرف أن الشيء الذي يدرسه متحقق وموجود، فأغلب أسئلة البحث تتضمن المفاهيم وتدور حولها، وبما أن المفاهيم عبارة عن أفكار يمكن فهمها بطرق مختلفة باختلاف الأفراد أو الجماعات، أو باختلاف العصور؛ فإنه يتحتم أن يكون لدى الباحث تعريفات واضحة لمختلف المفاهيم التي يستخدمها؛ بحيث تكون هذه التعاريف صالحة للإستخدام العملي في البحث، وتكون ملائمة إجرائياً؛ وعليه يجب أن تتوفر بعض الشروط في التعريف الإجرائي (بوب، ليز، 2016، صفحة 153). أولاً، أن يكون صادقا ورتبطا تمام الارتباط بالبحث، فلا بد من ان يكون صالحا للإستخدام في جمع البيانات التي تساعدك على معالجة اسئلة بحثك. ثانيا، أن يكون مرتبطا بسياق البحث، ومصمما خصيصا للمشروع البحثي. (بوب، ليز، 2016، صفحة 154).

(17) التموضع الاستمولوجي:

- البراداييم هي كلمة مأخوذة من الأصل اليوناني (*paradeigma*) والتي تعني "مثالا" أو "نموذجا" (*pattern*). والمقصود بالبراداييم هو: "النموذج المعرفي الإرشادي في العصر المعني"، وبما أنه يتعلق بعصر معين فهو إذن راهن، مؤقت ومتغير. كما يرى Thietart et al, 2003 أن براداييم بالمعنى الحديث والعلمي يشير الى مصطلح نموذج. سمح مفهوم البراداييم وفق نظرية Khun بالانتقال بالبحث العلمي من تفسير العلم بدلالة المبادئ أو القوانين العلمية الكلية إلى تبني إطار ما ليكون مرجعا لصدق النظريات أو المعارف العلمية، وبه خرجت المعرفة من الحتمية واليقينية إلى النسبية، وتضاءلت المبادئ المطلقة في تفسير الظواهر وفهم العالم. في هذا المجال يقول Jacob François مايلي: " ليس هناك ما هو أخطر من اليقين بأنك على حق ". وحسب تعريف Kuhn فان هذه البراداييم تمثل الكثير من المخططات العقلية أو الأطارات المرجعية التي يمكن للباحثين في العلوم المختلفة أن يندرجوا فيها.. الخ. انطلاقا من هذه النماذج تولد مدارس فكرية و نظريات متنوعة. نقترح تحديد البراداييم في ادارة الأعمال حسب الموضوع كما يلي:

السؤال الرئيسي؟	ماذا؟	من؟ ماذا؟	كيف؟
نوع المقاربة	مقاربة وظيفية	مقاربة ترتكز على الأفراد	مقاربة عملياتية (السيرورة المقاولاتية)
هدف الدراسة	وظائف رائد الأعمال	الخصائص الشخصية لرائد الأعمال وسماته الضرورية	عملية إنشاء منظمة جديدة ونشاط جديد
البراداييم الأساسي	الواقعي (الوصفي)	الواقعي	البنائي
الفرضيات الأساسية	رائد الأعمال يشكل/ لا يشكل دور أساسي في التنمية الاقتصادية حاضنات الأعمال تساهم/ لا تساهم في تطوير الأعمال في الشركات الناشئة المحتضنة	الأفراد رواد الأعمال يحتلفون عن الأفراد غير رواد الأعمال	تختلف المسارات المقاولاتية عن بعضها البعض

عموماً يمكن أن يندرج البراداييم المعتمد ضمن أحد الأنواع الثلاثة المذكورة في الجدول أدناه :

جدول رقم (01) : التوضيح الابستمولوجي للبرادايغيات الثلاثة.

البرادايغيم البنائي		البرادايغيم التفسيري	البرادايغيم الوضعي	النماذج المعرفة
فرضية نسبية لا يمكن الوصول إلى منشأ المعرفة (برادايغيم تفسيري، بنائي معتدل) ليس هناك منشأ للمعرفة (بنائي جذري)			فرضية واقعية المعرفة لها منشأ خاص Essence propre	ما هو منشأ المعرفة؟
وجود تبعية بين الباحث والموضوع			استقلالية الباحث عن الموضوع objet/sujet	ما طبيعة الواقع؟
<u>البناء</u> صياغة أسئلة البحث : لأي غاية؟ <u>الوضع المفضل: البناء</u>	<u>التفسير</u> صياغة أسئلة البحث بطريقة: من أجل أي؟ <u>الوضع المفضل:</u> <u>الفهم</u>		<u>الاكتشاف</u> البحث يكون مصاغاً بطريقة : لأي سبب...؟ <u>الوضع المفضل: الشرح</u>	كيف تنشأ المعرفة؟ طرق المعرفة العلمية
-ملائمة - قابلية التعلم	-Idiographie -Empathie (التقمص (الوجداني) تكشف التجربة المعاشة من طرف الباحث		-قابلية التحقق -قابلية التأكيد -قابلية الرفض K. Popper	معايير قبول المعرفة

Thietart et al, 2003

يبين هذا الجدول مختلف الروابط بين البرادايغيات المختارة ومسالك البحث المترتبة عنها. فاختيار برادايغيم ما يترتب عليه تبني عدد من الخيارات فيما يتعلق بمنهج البحث كهي أو كيفي، أدوات جمع البيانات، اتجاه البحث استقرائي أو استنباطي...

مثال: ان الملاحظ أن غالبية مذكرات الماجستير والدكتوراه تعتمد على دراسة الدور او الاثر لمتغير مستقل في/ على متغير تابع وقد يمتد الى وجود ايضاً متغير وسيط او وسطي (معترض)... المهم في كل هذا ان الدراسه كميّة وتستخدم عادة الاستبيان كأداة أساسية لجمع البيانات، وعليه فمن الطبيعي أن يكون هذا النوع من الابحاث ضمن البرادايغيم الوضعي، وباستخدام المنهج الافتراضي-الاستنباطي، والذي يدخل ضمن الابحاث الكميّة. (للاطلاع أكثر انظر المراجع والملاحق).

18) المنهج (بالنسبة لمنهجية الدراسة):

- المنهج أو الطريقة يشيران الى السبيل او الطريق الموصل للحقيقة والمعرفة والذي يتبعه الباحث، هناك اذا الكثير من المناهج والطرق التي يمكن للباحث اللجوء اليها في دراسته وقد تختلف تصنيفاتها او تسمياتها، بينما تشير المنهجية الى عملية وشكل استخدام هذه الطرق. يجب على الباحث ان يشير بوضوح الى الملامح الرئيسية التي يحملها المنهج الرئيسي الذي ينتجه (كهي، كيفي، استكشافي، استطلاعي، هناك من يرى أن دراسة الحالة منهج بحد ذاته،الخ.)، وهذا لا يمنع ان يستخدم معه مناهج أخرى مساعدة. وتظهر ملامح المنهج المتبع في كل مراحل البحث ولاسيما عند عملية جمع المعلومات ومعالجتها. وفي هذا الإطار يجب تحديد مصادر

البيانات والمعلومات التي اعتمدها عليها الباحث في اعداد الجانب التطبيقي للدراسة. مع ضرورة التمييز بين المصادر الأولية والمصادر الثانوية للبيانات. وفي الأخير، يجدر بالباحث عرض طريقة أو مختلف طرق التحليل التي سيعتمدها في معالجة هذه البيانات مع تبرير اختياره لها ومدى ملائمتها لتحقيق أهداف البحث.

19) أدوات جمع البيانات:

- يقوم الباحث بتحديد التقنيات المعتمدة في جمع البيانات، مثل الاستبيان، والمقابلة، والملاحظة، مع مراعاة أن تتناسب الاداة مع طبيعة وموضوع البحث. إضافة لذلك على الباحث أن يذكر مصادر جمع البيانات المعتمد عليها، وطبيعتها؛ أي هل كان الحصول على البيانات التي اعتمدها الباحث من مصادر الأولية، أم من مصادر الثانوية

20) المجتمع والعينة:

- قبل ان يبدأ الباحث في جمع البيانات، فإنه يقوم بتحديد مجتمع الدراسة، ففي حالة كون مجتمع البحث صغير وحدود وباستطاعة الباحث تغطيته كون ضمن قدرته من حيث الجهد، والوقت، والتكلفة، فإنه يقوم بذلك، أما في حالة استحالة إجراء الدراسة على كافة أفراد المجتمع، نظرا لكبر حجمه، أو الوقت المتاح، أو عدم القدرة على تحمل التكاليف، وغيرها من العوامل، فإن الباحث يلجؤ لأخذ عينة من هذا المجتمع لدراستها، مع مراعاة شروط اختيار العينات، مثل أن تكون العينة المأخوذة تمثل المجتمع تمثيلا صحيحا، سواء من حيث الحجم أو من حيث الخصائص.

21) الحدود الزمانية والمكانية: هي وضع للموضوع في سياقه المكاني والزمني وإبراز دوره والجوانب التي تخدمها الدراسة وتقدم لها الإضافة والحلول.

22) أهمية البحث:

- هي وضع للموضوع في سياقه المكاني والزمني وإبراز دوره والجوانب التي تخدمها الدراسة وتقدم لها الإضافة والحلول. وإبراز أهمية موضوع البحث تعد احد المبررات القوية لإختيار الباحث، فالموضوع ، قد تكون له اهمية للباحث نفسه، او للمجتمع العلمي، بالنسبة للمؤسسات، والمجتمع بصفة عامة؛ ففي النهاية الهدف من البحث العلمي هو رفاهية المجتمع.

23) أهداف البحث:

- قد يكون هدف الدراسة هو الاستكشاف، أو الوصف، أو الاختبار لصحة الفروض، كما قد تكون حل مشكلة على مستوى المؤسسة، لذا على الباحث تحديد أهداف دراسته كون هذه الاهداف ستكون هي الموجه الاساسي لجهود الباحث والتي سيتم على أساسها تحديد مسار البحث وخطواته.

24) صعوبات البحث:

- وتتعلق بالعوائق والمصاعب التي تواجه الباحث أثناء إعداد له بحثه مثل صعوبة الحصول على المعلومات، أو عدم مصداقيتها، كما في الكثير من الاحيان يصدم الباحث أو الطالب بعدم تعاون المؤسسات، الشيء المهم أن تتعلق فقط بالصعوبات الحقيقية الفعلية، وليست كل ما يراه الطالب أو الباحث أو ما نتج عن تقصير منه يعد صعوبة.

25) هيكل للدراسة (خطة مختصرة للدراسة):

تتضمن تقديم مختصر لأهم فصول ومباحث الدراسة.

26) الفصل النظري الأول:

- يخصص الفصل الأول للمتغير التابع للدراسة باعتبار أنه يشكل مشكلة الدراسة والقضية الرئيسية التي يهتم ويريد الباحث شرحها أو تطوير فهم ملائمتها وفقا لافتراضاته من جهة وللمعطيات التي يملكها البحث من جهة أخرى أو بنائها كـمعرفة جديدة. من المنطقي إذا أن يبدأ الباحث أولا بطرح القضية التي تشكل أهم اهتماماته والتي يرغب بإيجاد الحلول لها أو بتوفير أدوات دعمها ومساندتها، مع تبيان الصعوبات التي تحول دون ذلك مما يستدعي البحث عن متغيرات وأبعاد قد تساعد في فهمها وفي تحقيق الأهداف المنشودة، ولذلك يقترح أو يلجأ إلى المتغيرات المفسرة لها والتي تكون مستقلة عنها، وهذا ما سيتم معالجته في الفصل الموالي.

(27) الفصل النظري الثاني:

- يخصص هذا الفصل للمتغير المستقل الذي يساعد في فهم المتغير التابع والاثـر الذي يمكن أن يحدثه له، ويكمن التحدي الرئيسي للباحث في قياس الأثر المترتب عن هذا المتغير أو فهم الآليات التي يتفاعل بها مع مشكلة الدراسة. في هذا الإطار فإن الربط ما بين متغيرات الدراسة ومختلف الأبعاد التي تشكلها يمكن أن يخصص له مبحث أو اثنين في نهاية هذا الفصل والأفضل ان يتم ذلك ضمـنيا في الطرح والتحليل.
- ❖ يمكن إضافة فصل أو اثنين أو أكثر بالنسبة لأطروحة الدكتوراه حسب طبيعة الموضوع وتوجهات الباحث.

(28) الفصل التطبيقي (الدراسة الميدانية):

- يخصص هذا الفصل لعرض ومناقشة نتائج الدراسة العملية، يتضمن تقديم للحالة المدروسة وتفصيل لأدوات جمع المعلومات عن طريق التمييز ما بين المصادر الأولية التي يجمعها او يحصل عليها الباحث بنفسه انطلاقا من الملاحظة أو المقابلات التي يجريها أو الاستبيانات التي يعدها ويجمع بها الآراء الآخرين ووجهات نظرهم اتجاه قضية أو موضوع ما، وما بين المصادر الثانوية للبحث والتي يجدها الباحث جاهزة قد جمعها آخرون قبله ولكنه يمكن أن يستفيد منها كالوثائق والسجلات والدفاتر والقوائم والمقالات والكتب وغيرها من مصادر مختلفة للمعلومات. يتضمن هذا الفصل أيضا تفصيل لأدوات التحليل التي اختارها الباحث وتبرير اختيارها في إطار طبيعة البحث وأهدافه وكذلك توجهات الباحث، طرق القياس المستخدمة ونتائج الدراسة ومناقشتها.

(29) الخاتمة:

- تشكل فرصة للباحث لتقديم خلاصة للدراسة، يمكن التذكير بأهداف الدراسة وأهميتها وأهم النتائج ومن ثم الافاق والمقترحات البحثية التي تفتح لها المجال مستقبلا، كما يمكن أن تتضمن مناقشة محدودة وجوانب قصور نتائج الدراسة

(30) قائمة المراجع:

- يجب أن تتضمن فقط المراجع التي تم استخدامها والاحالة اليها في متن الدراسة، وتكون مرتبة ترتيبا ابجديا حسب قواعد جمعية علم النفس الامريكية APA كالتالي:
- 1. بالنسبة للمقالات
- 2. بالنسبة للكتب
- 3. بالنسبة للمؤتمرات والمحاضرات

ثانياً، الجوانب الشكلية التحريرية

تتضمن الضوابط الشكلية شروط عملية التحرير لتقرير المذكرة أو الرسالة أو أي عمل بحثي، وهي تمثل :

✓ ضوابط عامة تتعلق بالكتابة والتحرير

✓ ضوابط التوثيق وفقاً للطبعة السادسة لجمعية علم النفس الأمريكية APA

1. الضوابط العامة المتعلقة بالكتابة والتحرير: تخص هذه الضوابط الجوانب الشكلية للبحث؛ حيث تتناول الجوانب المتعلقة بأبعاد الصفحات، حجم الخطوط، الهوامش وعلامات الترقيم...

● بالنسبة لأبعاد الصفحات:

- مقاس الصفحات يكون كالتالي: من جهة اليمين 3 وبقية الجوانب الأخرى 2 لكل جانب.
- اللولب يكون حسب لغة البحث، يمينا أو شمالا
- نوعية وحجم الخط، بالعربي 16 ، Traditional Arabic.
- بالخط الأجنبي 12 Time new roman.
- التباعد ما بين الأسطر 1.15.
- بالنسبة لأرقام الصفحات تكون بالأرقام العربية وسط أسفل الصفحة.
- بالنسبة لعلامات الكتابة والترقيم -the punctuation- يرجى مراجعة مطبوعة الأستاذ الدكتور محمد خان، منهجية البحث العلمي وفق نظام ل.م.د من الصفحة 56-70 مطبوعة متاحة على موقع الجامعة.

● بالنسبة للتهميش والاحالات أسفل الصفحة:

- ان وجدت فتكون بكتابة كامل المعلومات كما في قائمة المراجع، وتكتب بخط عربي Traditional Arabic حجم 12، واذا كان الخط أجنبي فتكون 12 Time New Roman.
- للفصل ما بين متن الصفحة والتهميش أسفلها، نختار نصف الخط من جهة اليمين لكل الاحالات سواء باللغة العربية أو الأجنبية

فيما يتعلق بعدد الصفحات للمذكرة أو الأطروحة فهو يبقى مرتبطاً بطبيعة وموضوع البحث ولا يوجد تحديد دقيق لعدد الصفحات وإن كان البعض يدرج عدد الصفحات ضمن نوع البحث ان كان قصيراً، متوسطاً أو طويلاً، وعليه فان عدد الصفحات المقترح يكون ضمن المجال: من 50 الى 85 صفحة بالنسبة لمذكرات الماجستير ، أما بالنسبة لأطروحات الدكتوراه فهو ضمن المجال من 150 الى 350 صفحة، دون احتساب الملاحق. ويمكن للباحث ان يتجاوز هذا العدد في حالة استدعت الحاجة ذلك.

2. ضوابط التوثيق وتفادي السرقات العلمية:

يتعلق التوثيق بذكر أعمال الأفراد الذين أثرت أفكارهم، نظرياتهم، أو بحوثهم بشكل مباشر على عملك؛ حيث يمكنها توفير المعلومات الرئيسية التي تدعم أو تخالف أطروحتك، أو تقدم تعاريف وبيانات مهمة، وذكر مقال يدل على أنك قرأت شخصيا العمل المذكور، كما أن ذكر العمل المستشهد منه هو إقرار بفضله أفكار الآخرين التي استخدمتها في بناء أو إنجاز أطروحتك. يجب على الباحث توفير الوثائق لجميع الحقائق والأرقام التي لا تشكل معرفة عامة، ويختلف عدد المصادر المستشهد بها في العمل حسب الغرض من المقال أو البحث، وجل المقالات والبحوث تهدف إلى الإستشهاد بمقال أو اثنين من أكثر المقالات تمثيلا في كل نقطة أساسية، ومع ذلك إذا كان الغرض من المقالة أو البحث هو مراجعة التراث الأدبي وإطلاع القراء على كل ما كتب حول الموضوع فإن الكتاب سيعمدون لوضع قائمة استشهادات أكثر تفصيلا وشمولا. (جمعية علم النفس الأمريكية، 2010، ص.169)

• السرقات العلمية:

يجب توخي الدقة عند التهميش حتى لا تعتبر انتهاكا لحقوق الملكية الفكرية التي يعاقب عليها القانون وترفضها الأخلاق، الكثير من البرامج الحديثة تستطيع تدقيق الانتحال والاستلال واكتشاف السرقات العلمية ومنها برنامج ithenticate وهو يصدر تقريرا مفصلا حول البحث، بحيث يتضمن نسبة الاقتباس، وبعض المجالات العلمية تشترط وتحدد عند النشر العلمي ارفاق تقرير الاقتباس مع عدم تجاوز نسبة معينة بسيطة من الاقتباسات .

إن قبول هذه النسبة البسيطة للاقتباسات لا يعني أنها سرقة علمية، وإنما هي نتيجة لبعض حالات التشابه في الاسماء، تكرار الأسماء... كما أن الحديث عن السرقة العلمية لا يخص انتهاك الملكية الفكرية للآخرين فقط، وإنما حتى فيما يخص إعادة استخدام الباحث لبحوثه المنشورة سابقا على انها بحوث حديثة Self Plagiarism، فأساس البحث الحديث هو الإسهام في المعرفة، ولا مانع من الاستشهاد بالبحوث السابقة للباحث وفق ما تقتضيه شروط المنهجية المتعارف عليها. لكن يجدر الإشارة انه على الباحث تفادي السرقات العلمية من خلال الإطلاع على أخلاقيات البحث العلمي والإلتزام بها.(جمعية علم النفس الأمريكية، 2010، ص 170).

3. بعض جوانب التوثيق وفقا لضوابط جمعية علم النفس الأمريكية APA

هناك العديد من طرق التوثيق المتبعة (شيكاغو، هارفارد، جمعية علم النفس الأمريكية...)، وكما هو مشار اليه فإن هذا الدليل يقترح اتباع قواعد جمعية علم النفس الأمريكية على أساس انها مستخدمة كثيرا في النشر العلمي في المجالات والدوريات وكذلك في المؤتمرات العلمية الدولية، يمكن الاعتماد على احد نسخها المتوفرة سواء على موقع الجمعية، APA (American Psychological Association)، نسخة 2010 أو 2020، أو في مواقع أخرى بديلة، كما يمكن الاعتماد على الطريقة الالية لبرنامج الوورد وذلك بإدخال المراجع أولا ومن ثم اختيار طريقة التهميش المراد اتباعها والاستفادة من التسهيلات التي يقدمها البرنامج.

• التطابق بين قائمة المراجع والنص:

تستخدم طريقة جمعية علم النفس الأمريكية (APA) نظام الاستشهاد كاتب-تاريخ، حيث يوجه الإقتباس المختصر في النص القراء إلى قائمة المراجع الكاملة؛ حيث ان كل عمل مستشهد به يجب أن يظهر في قائمة المراجع، وكل مرجع في

قائمة المراجع يجب ان يكون قد استشهد به في النص، كما يجب التأكد من أن أسماء المؤلفين وتواريخ* النشر في قائمة المراجع تتطابق مع تلك الموجودة في الاستشهادات ضمن النص.

• استخدام النسخة المنشورة او النسخة المؤرشفة:

قد يوجد في آن واحد العديد من النسخ لنفس العمل على شبكة الانترنت، وعلى الباحث ذكر النسخة التي استخدمها، والافضل ان تكون النسخة النهائية للعمل، وفي حالة وجود النسخة الإلكترونية فقط، أو المخطوط الأولي المقبول للنشر فإنه يهمل وفق ضوابط التهميش المحددة في دليل جمعية علم النفس الامريكية.

• المصادر الاولية والثانوية:

في الأعمال الأكاديمية، المصادر الاولية هي التي تضمن محتوى أصلي، في حين تشير المصادر الثانوية لمحتوى ذكر لأول مرة في مصدر آخر. يجب على الباحث ذكر المصادر الثانوية باعتدال، مثلاً عند عدم توفر العمل الأصلي، او إذا توفر بلغة لا يفهمها الباحث، إن كان من الممكن – كتمارسه أكاديمية جيدة- للباحث إيجاد المصدر الأولي، فراءته، وذكره مباشرة بدلا من الاستشهاد بالمصدر الثانوي؛ فبدلاً من تهميش محاضرات الأساتذة، و الكتب المرجعية، او الموسوعات، والتي بدورها تستشهد بالبحوث الأصلية، من الواجب البحث عن البحث الأصلي ثم تهميشه مباشرة.

إن استخدام المصادر الثانوية في النص يتطلب وضع قائمة مراجع لها، غير انه في النص يذكر المصدر الاصيل متبوعاً بعبارة (كما ورد في) ثم يتم وضع المصدر الثانوي الذي تم استخدامه.

ملاحظة : إذا كانت سنة النشر للمرجع الأصلي معروفة يتم إضافتها إلى جانب المرجع الأصلي.

مثال: (دبلة، 2017، كما ورد في بوطي وأخرون. ، 2020)

1.3. التوثيق في حالي الاقتباس المباشر والاقتباس غير المباشر

يتعلق كلاهما بعملية التهميش في المتن، ويتم ذلك كما ذكره بتوثيق أفكار، نظريات وبعوث الآخرين التي أثرت في البحث، إضافة إلى المعارف والأرقام التي لا تشكل معرفة عامة، وذلك من خلال تقنيات الاقتباس والإحالة على المصادر الأصلية او الثانوية المعتمد عليهما.

والاقتباس يعني: "نقل نص أو فكرة باحثين آخرين، سواء بشكل مباشر، أو غير مباشر، بصورة جزئية، أو بإعادة صياغة ؛ وذلك لأغراض عديدة مثل: تأكيد فكرة مُعَيَّنَة، أو نقدها، أو الإستئناس بها...".

• الاقتباس المباشر:

يتمثل الاقتباس المباشر في نقل النص او الفكرة كما وردت تماماً في المصدر الاصيل، وإذا كان الجزء المقتبس أقل من 40 كلمة فإنه يجب وضع الكلام المنقول حرفياً بين شولتين " "، مع الإشارة أنه يجب أن يتبع الاقتباس الصياغة والإملاء وعلامات الترقيم الداخلية للمصدر الأصلي حتى وإن كان به خطأ (يمكن إدراج كيفية التعامل مع النص الأصلي في حالة الرغبة في التصحيح) (APA، 2010، ص ص.170-171-172).

* يجب ان يتضمن تاريخ المرجع القائم جميع العناصر، الشهر، الفصل، و/أو اليوم إضافة للسنة، في حين تظهر ضمن النص السنة فقط.

• الاقتباس غير المباشر:

بينما يكون الاقتباس غير المباشر عن طريق الحفاظ على الفكرة ودمجها في جملة أو فقرتك بأسلوبك الخاص مع الإشارة إلى المرجع المقتبس منه، وتتم عملية توثيقها بنفس طريقة التوثيق في حالة الاقتباس المباشر مع الاستغناء عن الشولتين فقط.

↳ ضوابط عمليات التوثيق:

- هناك ثلاث عناصر أساسية يجب ذكرها عند عملية التوثيق للاقتباسات هي: لقب الكاتب، سنة النشر والصفحة عند الضرورة بحيث يكون رقم الصفحة مطلوب وضروري في حالة الاقتباسات المباشرة ، اما بالنسبة للاقتباسات غير المباشرة يبقى اختياري ولكن من الأفضل ادراجه².
- إذا كانت الفكرة مقتبسة ومصاغة بأسلوب الباحث (الاقتباس غير المباشر). يكون التوثيق بالطريقة التالية: (كتابة لقب المؤلف، السنة)، مثلا: (دبلة، 2019).
- أما إذا كان النقل حرفيا (الاقتباس المباشر) فيجب إضافة رقم الصفحة، (كتابة لقب المؤلف، السنة، الصفحة) مثلا (دبلة، 2019، ص.10)، على ألا يتعدى النقل بضعة أسطر. ويكون المرجع مفصلا في اخر العمل في قائمة المراجع.
- إذا كان باحثين اثنين فتكتب ألقاب الاثنين معا على التوالي مثلا: (دبلة وبوطي، 2019، ص.14)، وإذا كان أكثر يكتب لقب الباحث الأول واخرون، مثلا (دبلة واخرون، 2019، ص.14).

• التوثيق في قائمة المراجع:

قائمة المراجع تكون في نهاية البحث، موفرة المعلومات الضرورية للرجوع لأي مصدر أو مرجع تم استخدامه، يجب ان يتم اختيار المراجع بعناية كبيرة، بحيث تكون القائمة متضمنة المصادر أو المراجع المستخدمة في البحث أو للتحضير له. كما يجب ادراج :

- اللقب والاسم الكامل للباحث أو الباحثين أو مجموعة الباحثين، السنة، عنوان المؤلف، المجلة، العدد، الرقم، الصفحات، رمز DOI³ إن وجد...دار النشر والطبعة + توثيق الجرائد الرسمية و المواقع.

مثلا: دبلة فاتح، (2017). مساهمة المقاربة العصبية البيولوجية في تفسير الفعل الإداري، دورية الإداري، سلطنة عمان، العدد 53، ص ص 12-53. (ضرورة احترام الفواصل والنقاط والمسافات كما في المثال).

- الاقتباسات المتضمنة في الاقتباسات: "لا تحذف الاستشهادات المتضمنة في المادة الأصلية التي تقتبس منها أي يجب عدم تضمين قائمة المراجع الاعمال المذكورة في المادة الأصلية المستشهد بها في المقال او المراجع المستشهد بها إلا إذا صادفتها كمصادر أولية في مكان آخر في ورقتك.

مثلا: "في الولايات المتحدة ، قدرت جمعية السرطان الأمريكية (2007) أنه سيتم تشخيص ما يقرب من مليون حالة من حالات الإصابة بمرض التهاب المفاصل الروماتويدي و59940 حالة من سرطان الجلد في عام 2007 ، مما

* عدم إدراج الصفحة في حالة الاقتباس غير المباشر يرجع لكون الفكرة او الافكار قد تكون موزعة على مجموعة من الصفحات.
DOI³ (Digital Object Identifier) هي سلسلة من الأرقام، الحروف، والرموز تستخدم لتحديد الدائم للمقال، او الوثيقة وربطها على الأنترنت، وهي تساعد القراء على تحديد موقع الوثيقة الموثقة في البحث

أدى إلى الإصابة بسرطان الجلد مما أدى إلى 8110 حالة وفاة" (ميلير وآخرون. ، 2009 ، ص. 209). (جمعية علم النفس الأمريكية، 2006، ص.173).

• الحصول على إذن للاقتباس أو إعادة الطبع أو تكيف العمل:

قد تحتاج إلى إذن مكتوب من مالك العمل المحمي بحقوق الطبع والنشر إذا أردت تضمين اقتباسات مطولة أو إذا قمت بتضمين جداول أو أشكال معاد طباعتها أو تكيفها. تشير إعادة الطبع إلى أن المادة مستنسخة تمامًا كما ظهرت في الأصل وبدون تعديلات بالطريقة التي قصدت بها. ويشير التكيف إلى تعديل المادة بحيث تكون مناسبة لغرض جديد (على سبيل المثال ، إعادة صياغة أو تقديم نظرية أو فكرة أصلية تمت مناقشتها في مقطع طويل في مقالة منشورة بطريقة جديدة تناسب دراستك ؛ باستخدام جزء من جدول أو شكل في جدول جديد أو شكل في مخطوطتك).

تختلف متطلبات الحصول على إذن للاقتباس مواد محمية بحقوق الطبع والنشر من مالك حقوق نشر إلى آخر؛ على سبيل المثال ، تسمح سياسة APA للمؤلفين باستخدام ، مع بعض الاستثناءات ، ثلاثة أشكال أو جداول كحد أقصى من مقال صحفي أو فصل من كتاب أو مقتطفات نصية فردية من أقل من 400 كلمة أو سلسلة من المقتطفات النصية التي يبلغ مجموعها أقل من 800 كلمة دون طلب إذن رسمي من APA ، وعليه من المهم مراجعة الناشر أو مالك حقوق الطبع والنشر بخصوص طلب معين (جمعية علم النفس الأمريكية، 2006، ص. 173).

• حالات شائعة من التوثيق للكتب والمقالات والقوانين والمراسيم:

نستعرض بعض اهم العناصر التي يحتاجها الباحثون عند توثيق أبحاثهم لاسيما في اعمال الماجستير والدكتوراه. الدليل المقدم بين أيديكم لا يتسع لترجمة وعرض شامل لدليل جمعية علم النفس الأمريكية APA ، عند الحاجة ينصح بالرجوع مباشرة لدليل الجمعية للتزود بكافة التفاصيل لاسيما المتعلقة بالحالات الخاصة التي لم ترد في هذا العمل.

- وفقا لدليل جمعية علم النفس الأمريكية يجب وضع جميع العناصر بين قوسين في نهاية الاقتباس، مع الفصل بينها بفواصل : ذكر الكاتب، سنة النشر، الصفحة.

• في حالة النقل الحرفي: ذكر الكاتب، سنة النشر، الصفحة،

مثلا: "المعرفة الساذجة هي أولى انواع المعرفة التي تتكون لدى الافراد من التجارب المعاشة" (بوطي، 2019، ص. 15).

• في حالة إعادة الصياغة مع الحفاظ على الفكرة:

- يرى بعض الباحثين على أن المعرفة لدى الافراد تكون بسيطة ومكتسبة من التجارب اليومية المعيشة لدى ينظر إليها على انها معرفة ساذجة (فالتة، 2006، ص. 15).

• طريقة الاقتباس السردية: ويكون بذكر الكاتب، ثم بين قوسين سنة النشر، وفي نهاية الاقتباس تكون

الصفحة. هناك حالتان:

- في حالة النقل الحرفي:

مثلا : ذكر روينة (2006) ان " المعرفة الساذجة هي أولى انواع المعرفة التي تتكون لدى الافراد من التجارب المعاشة" (ص 15).

- في حالة إعادة الصياغة مع الحفاظ على الفكرة:
مثلا : يرى رحال (2006) على أن المعرفة لدى الافراد تكون بسيطة و مكتسبة من التجارب اليومية المعيشة لدى ينظر إليها على انها معرفة ساذجة (ص 15).

• التهميش في حالة وجود أكثر من كاتب:

- حالة وجود كاتبين: يذكر لقب الاول & لقب الثاني، سنة النشر، الصفحة
مثلا : (دبلة & بوطي، 2009، ص.11) أو استخلص دبلة وبوطي، (2009) أن..... (ص.11)
- حالة وجود 3 إلى 5 كتاب، تفصل كالاتي:

عند ذكر المرجع لأول مرة يذكر (لقب الأول، لقب الثاني، ولقب الثالث، سنة النشر، الصفحة).
مثلا :.....(دبلة، بوطي، وروينة، 2010، ص.18)

أو يبرر دبلة، بوطي وروينة، (2010) أنه.....(ص.18)

في حالة ذكر المرجع مرات أخرى نكتفي باسم المؤلف الأول فقط

مثلا : (دبلة وآخرون، 2010، ص 18)، أو يبرر دبلة وآخرون (2010)(ص18)

- في حالة وجود أكثر من 6 مؤلفين، تكون كالتالي:

(دبلة وآخرون، 2010، ص 18)، أو يرى دبلة وآخرون (2010)(ص18).

• توثيق المختصرات. توثق الهيئات أو المنظمات التي لها اختصارات متعارف عليها كالاتي :

عند استخدام المرجع للمرة الأولى يكون التوثيق كالاتي: ذكر المرجع كاملا مع الاختصار المرافق له كي يعلم القاري معنى الاختصار حينما يستخدم لاحقا. مثلا:

(الديوان الوطني للإحصاء [د و إ]، 2018، ص 18).

عند استخدام المرجع في المرات القادمة يكتفي بذكر اختصار المرجع كما يلي:

(د و إ ، 2018، ص 18).

أو حسب الديوان الوطني للإحصاء (د و إ ، 2018) رغم ارتفاع مستويات الدخل يبقى الإدخار في تراجع مستمر (ص 18).

حسب د و إ (2018) رغم ارتفاع مستويات الدخل يبقى الإدخار في تراجع مستمر (ص 8).

❖ اذا كان للباحث اكثر من مؤلف في نفس السنة يمكن إضافة حروف بين مزدوجتين للتمييز بين المؤلفات، أ ، ب ،

ج ...

• القوانين، اللوائح والمراسيم: تذكر كما يلي :

- (القانون التجاري، 2007، ص.137).

- أو حسب المادة 544 من القانون التجاري (2007) فإنه يتم تثبيت الشركة بعقد وإلا كانت باطلة كما يمكن إثبات وجود الشركة بجميع الوسائل عند الاقتضاء (ص137).
- القانون التجاري، الشركات التجارية، الباب الخامس المادة 544، 2007. (جمعية علم النفس الأمريكية، 2020)

• **الدساتير والمواثيق:**

مادة من الدستور:

في قائمة المراجع:

- التهميش بالأقواس: (الدستور الجزائري. المادة1، الفقرة 2)
- التهميش بالسردى: المادة1، الفقرة 2، من الدستور الجزائري.

المواثيق:

في قائمة المراجع:

- الاقتباس بالأقواس: (ميثاق الأمم المتحدة ، المادة 1 ، الفقرة 3)
- الاقتباس السردى: المادة 1 ، الفقرة 3 ، من ميثاق الأمم المتحدة

المعاهدات والاتفاقيات الدولية

في قائمة المراجع:

- اسم المعاهدة أو الاتفاقية ، الشهر ، اليوم ، السنة ، عنوان URL
- الاقتباس بالأقواس: (اسم المعاهدة أو الاتفاقية ، السنة)
- الاقتباس السردى: اسم المعاهدة أو الاتفاقية (السنة)

في الأخير، هذه بعض المساهمات التي نتمنى أن تفيد الباحثين عند القيام بأعمالهم البحثية. وندعوا كل باحث الى اقتفاء الحقيقة والمعرفة الصحيحة الهادفة والمفيدة له ولغيره، واتباع الشروط والضوابط السليمة المتفق عليها من المنظومة العلمية والاكاديمية الدولية لاعطاء دعم وشرعية ومصداقية للمعرفة التي ينتجها.

ونختم هذا العمل ببعض المراجع المفيدة في المجال المنهجي.

قائمة المراجع

أولا، باللغة العربية.

- أوما سيكاران، (2010). تعريب اسماعيل علي بسيوني، طرق البحث في الإدارة، مدخل لبناء المهارات البحثية، دار المريخ للنشر، الرياض، المملكة العربية السعودية.
- موريس أنجرس. (2006). منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية، تدريباً عملية، ترجمة بوزيد صحراوي و كمال بوشرف و سعيد سبعوم، ط 2، دار القصة للنشر، الجزائر، 477ص.
- فاتح دبله (2011) «الأسس الابستمولوجية لمنهجية البحث العلمي في علوم إدارة الأعمال» مجلة العلوم الإنسانية، جامعة بسكرة، العدد 23، نوفمبر 2011، ص ص 335-351.
- فاتح دبله (2023). اشكالية تحديد مقام المعرفة العلمية وطرق انتاجها في علوم الادارة : ممارسة التفكير الابستمولوجي لتحديد تموضع البحث، دار نور للنشر، ألمانيا، www.noor-publishing.com

ثانيا، باللغة الأجنبية.

- Jean- Marie M. Dubois. (2005). La rédaction scientifique, Mémoire et thèses : formes régulières et par articles, Editions ESTEM, Belgique, 117p.
- Marie- Laure Gavard- Perret, David Gotteland, Cristophe Haon et Alain Jolibert. (2008). Méthodologie de la recherche, réussir son mémoire ou sa thèse en sciences de gestion, Pearson Education, Paris, 383p.
- Maurice Angers. (1997). Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines, Casbah Editions, Alger, 428p.
- Publication Manual of the American Psychological Association. (APA). (2010). 6th Edition, Washington, 295p.
- Publication Manual of the American Psychological Association. (APA). 2020). 7th Edition, Washington, 427p.
- Raymond- Alain Thietart et Coll. (2014). Méthodes de recherches en management, 4^{ème} Edition, Dunod, Paris, 644p.
- Uma Sekaran. (2003). Research methods for business, A skill building Approach, 4th Edition, John Wiley & Sons, Inc., 450p.

ثالثا، مواقع الكترونية:

➤ موقع جمعية علم النفس الأمريكية <https://www.apa.org>

بعض الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة محمد خيضر - بسكرة -
كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسيير
قسم

الموضوع

.....
دراسة حالة:.....
للفترة.....

مذكرة مقدمة كجزء من متطلبات نيل شهادة ماستري في
تخصص:.....

اعداد الطالب (ة)
الأستاذ (ة) المشرف (ة)

-
.....

لجنة المناقشة

الاسم	الرتبة	الصفة	الجامعة
-	-	رئيسا	بسكرة
-	-	مقررا	بسكرة
-	-	مناقشا	بسكرة

الموسم الجامعي: 2023 - 2024

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

بسكرة في:.....

جامعة محمد خيضر-بسكرة

كلية العلوم الإقتصادية والتجارية وعلوم التسيير

قسم علوم التسيير

اذن بالطبع

أنا الممضي أسفله الأستاذ (ة):

الرتبة:

قسم الارتباط :

أستاذ مشرف على مذكرة ماستر-للطالب (ة):

الشعبة:

التخصص:

بعنوان:

ارخص بطبع المذكرة المذكورة.

الاستاذ (ة) المشرف (ة):

رئيس القسم

التموضع الانستيمولوجي و براديفغات البحث في العلوم الانسانية :

مفهوم البراديفغم أو البراداييم : يعد تحديد التموضع المعرفي ونماذج البحث في العلوم الإنسانية أمرًا بالغ الأهمية لفهم طبيعة إنتاج المعرفة ومعالجة مشاكل البحث بطريقة متميزة. ترتبط المناهج الفلسفية المختلفة وتصميمات البحث بنماذج محددة، مما يؤثر على نهج البحث المعتمد في الدراسة. [1] مصطلح «النموذج» متعدد المعاني ويشير إلى مجموعة من المفاهيم والأساليب والإجراءات التي توجه البحث في المجتمع العلمي. [2] يتم التمييز بين النموذج الكمي والوضعي والنموذج النوعي والتفسيري بناءً على معتقداتهم الأنطولوجية والأكسيولوجية والمعرفية والمنهجية. [3] في العلوم الإنسانية، هناك حاجة إلى نظرية معرفية ذات صلة بالسياق لإنتاج المعرفة تأخذ في الاعتبار الترابط بين البحث التجريدي والتطبيقي، وتعدد التخصصات، والانعكاسية، ودور المجتمع. [4] إن التموضع المعرفي، الذي يدرس العلاقة بين الأحكام المعرفية، مهم أيضًا في فهم إنتاج المعرفة في العلوم الإنسانية.

يتم استخدام نماذج مختلفة في البحث العلمي لتبرير المعرفة العلمية. أحد هذه النماذج هو الوضعية، التي تركز على التحقق من الفرضيات من خلال التجريب والنهج الكمية. [1] نموذج آخر هو ما بعد الوضعية، والذي يؤكد على أهمية دراسات النظرية التفسيرية والنقدية بالإضافة إلى الأدلة التجريبية. [2] البنائية هي نموذج آخر يدعم البحث العلمي ويؤكد على أهمية فهم حقيقة الظاهرة قيد الدراسة. [3] في العقود الأخيرة، ظهرت المقاربتان الكمية والنوعية كنموذجين رئيسيين في البحث، مع إمكانية الجمع بين كلا النهجين من خلال نهج متعدد الأساليب. [4] يعد تنوع النماذج في البحث الاجتماعي أمرًا ضروريًا لإدارة مشروع سليم علميًا ويعتمد على الكفاءة المعرفية للباحث

في مجال العلوم الإدارية، يتكون مفهوم البراديفغم من المعتقدات الوجودية للباحث (المبادئ الفلسفية)، والمعرفية، والمنهجية، والقيمية. في عام 1970، وصف البراديفغم بأنه "إطار مفاهيمي عام يعكس مجموعة من المعتقدات والقيم التي يعترف بها المجتمع ويقبلها باعتبارها مشتركة بين جميع الأفراد في المجموعة" (Kuhn, 1970 in Riverin-Simard, 1997، ص. 61). بالنسبة Guba et Lincoln، البراديفغم هو "نظام المعتقدات الأساسية أو وجهات النظر التي توجه الباحث والتي ترتبط بالمبادئ الأولى؛ يمثل البراديفغم رؤية للعالم تحدد لحاملها طبيعة العالم ومكانة الفرد في العالم ومدى العلاقات الممكنة بين العالم وأجزائه" (Guba et Lincoln، 1994 في Riverin-Simard، 1997، ص. 60). بالنسبة Riverin-Simard، البراديفغم هو "طريقة للوجود في عالم البحث، طريقة للوجود تشاركها مع الآخرين والتي تؤدي إلى تكوين مجتمعات بحثية لها تاريخها الخاص، وتعريفها الخاص لمفهوم البحث. المعرفة، ومبادئهم الأخلاقية، وأصواتهم الخاصة، ومعاييرهم الخاصة للحكم على مدى كفاية أي تفسير للظواهر أو التجارب. إن الموقف النموذجي الذي يختاره الباحث هو دائمًا الموقف الأكثر قيمة بالنسبة له والذي يرى أنه مفيد لتحقيق هدفه"

ما هو الغرض من براديفغم البحث؟

- 1) تكمن أهمية اختيار البراديفغم لمشروع بحثي في أنه يضع الأساس لمنهجيات البحث والدراسة.
- 2) يدرس البراديفغم كيفية فهم المعرفة ودراستها، ويصف بوضوح غرض البحث ودوافعه ونتائجه المتوقعة.
- 3) إن التنفيذ الصحيح براديفغم البحث يوفر للباحثين مسارًا واضحًا لدراسة الموضوع محل الاهتمام.
- 4) ولذلك فهو يعطي بنية منطقية ومدروسة لتحقيق ذلك، بالإضافة إلى تحسين جودة عملك وكفاءتك.

البراداييم هي كلمة مأخوذة من الأصل اليوناني (paradeigma) والتي تعني "مثالًا" أو "نموذجًا" (pattern). والمقصود بالبراداييم هو: "النموذج المعرفي الإرشادي في العصر المعني"، وبما أنه يتعلق بعصر معين فهو إذن راهن، مؤقت ومتغير. سمح مفهوم البراداييم وفق نظرة Khun بالانتقال بالبحث العلمي من تفسير العلم بدلالة المبادئ أو القوانين العلمية الكلية إلى تبني إطار ما ليكون مرجعًا لصدق النظريات أو المعارف العلمية، وبه خرجت المعرفة من الحتمية واليقينية إلى النسبية، وتضاءلت المبادئ المطلقة

في تفسير الظواهر وفهم العالم." في هذا المجال يقول Jacob François مايلي: "ليس هناك ما هو أخطر من اليقين بأنك على حق". وحسب تعريف Kuhn فان هذه البراديغمات تمثل الكثير من المخططات العقلية أو الإطارات المرجعية التي يمكن للباحثين في العلوم المختلفة أن يندرجوا فيها..الخ. انطلاقا من هذه النماذج تولد مدارس فكرية ونظريات متنوعة.

النموذج الوضعي من أكثر المناهج السائدة في العلوم، بما في ذلك العلوم الإنسانية. فهو ينظر إلى الواقع على أنه يتكون من أحداث منفصلة يمكن تجربتها من خلال الحواس البشرية. [1] يؤكد النموذج الوضعي على الموضوعية، حيث يُنظر إلى الباحث والواقع المرصود على أنهما مستقلان عن بعضهما البعض. [2] يستخدم هذا النموذج منهجية تجريبية لجمع المعلومات ويركز على تحديد الارتباطات التفسيرية أو العلاقات السببية من خلال الأساليب الكمية. [3] يهدف البحث الوضعي إلى الاستدلالات القابلة للتعميم وتكرار النتائج والتجارب الخاضعة للرقابة. [4] حيث يتم استخدام التحليل الإحصائي لتبسيط وفهم الظواهر المعقدة. [5] يوفر النموذج الوضعي إطارًا لدراسة وشرح الواقع في العلوم الإنسانية.

البراديغم التفسيري أو البنائي: يستخدم البراديغم التفسيري في غالبية البحوث النوعية التي تُجرى في العلوم الاجتماعية؛ حيث تستند إلى وجود عدة واقعيات بدلاً من واقع واحد. بحسب المتبنين للتفسيري، فإن سلوك الإنسان معقد ولا يمكن التنبؤ به بواسطة احتمالات محددة مسبقًا. سلوك الإنسان ليس مثل متغير علمي يمكن التحكم فيه بسهولة. يشير مصطلح "التفسيري" إلى أساليب معرفة الكون التي تعتمد على تفسير أو فهم المعاني التي يعزوها البشر إلى سلوكهم.

ما هي البراديغمات الفلسفية في بحوث ريادة الأعمال؟ مثل جميع العلوم الجديدة التي ظهرت في منتصف القرن العشرين، تأسست بحوث ريادة الأعمال في الأصل في إطار النمط الكلاسيكي للعلوم الطبيعية. بالفعل، يبدو أن الفترات الثلاث الرئيسية في تنظيم هذا المجال، التي تم تمييزها من قبل فيليون (1997 و 1999) في إعادة قراءته لتطور بحوث ريادة الأعمال، تنتمي إلى النمط الكلاسيكي للعلوم الطبيعية. تنظم الفترة الأولى حول الكتابات المؤسسة للاقتصاديين مثل كانتيون وساي، وأيضًا شومبيتر الذي يقرب لنا أكثر. تنظر هذه الأعمال إلى رجل الأعمال من وجهة نظر ليبرالية قبل كل شيء، بمنظور عقلاني للإنسان الاقتصادي (جوليان وشميت، 2008). تمثل الفترة الثانية نقطة تحول نظرية وليس فلسفية. تحتل هذه الفترة، اعتبارًا من سنة 1970، موقعًا في البحث القائم على علوم السلوك: السلوكية. السؤال الشهير في هذا البحث هو "من هو رجل الأعمال؟". يأخذ المنهج الإداري الأولوية على المنظور الاقتصادي لريادة الأعمال. ومع ذلك، من خلال التركيز بشكل أساسي على رجل الأعمال، يتجاهل هذا النهج الارتباط بين رجل الأعمال وبيئته والآليات التي يستخدمها للمشاركة في العملية الريادية. منذ هذه الأعمال، يحتل النماذج دورًا مهمًا في مجال ريادة الأعمال.

تتميز هاتان الفترتان الرئيسيتان بأنهما تهدفان إلى الحصول على الواقعية، وبالتالي تستند ضمناً إلى افتراض إيجابي حول الفصل بين المراقب والظاهرة المدروسة. كما يشير فيليون (1999: 31)، "تحمل هذا النوع من البحث عادة مخاطر أقل لأنه أسهل قياسه. بالتأكيد، يحسن هذا النوع من البحث "معلوماتنا ومعرفتنا بعالم رجل الأعمال"، ولكنه غير كافٍ. تركز الفترة الثالثة في الأصل، في أوائل التسعينات، حول أعمال رجل الأعمال الثالثة تركز في الأصل، في أوائل التسعينات، حول أعمال رجل الأعمال الثالثة تركز في الأصل، في أوائل التسعينات، حول أعمال رجل الأعمال وترتكز على العوامل الاجتماعية والثقافية والسياسية التي تؤثر على عملية ريادة الأعمال. تطورت هذه الفترة لتشمل نماذج فلسفية ونظريات تعتبر رجل الأعمال جزءًا من نظام أو بيئة أكبر يتأثر بالعديد من العوامل والتفاعلات.

Les vraies richesses sont les méthodes, Friedrich Wilhelm Nietzsche

الثروات الحقيقية هي المناهج. فريدريك ويلهالم نيتشه

لتقديم اية ملاحظات: fateh.debla@univ-biskra.dz