



المحاضرة الثامنة

نبذة تاريخية:

ظهرت مسابقة دفع الجلة قديما في حياة الإنسان ولم تكن مدرجة ضمن برنامج الالعاب الاولمبية القديمة، وهذا راجع الى صعوبة الطبيعة وقسوتها، والتي حتمت على الانسان ان يتمتع بلياقة بدنية وقوة عضلية كبيرة من خلال عمليات الدفع المختلفة.

كما انتشرت لعبة دفع الاحجار في المسابقات الانجليزية الذين يرجع الفضل اليهم في ظهور هذه المسابقة، وكان الثقل يدفع من خلف خط مستقيم والثقل المستخدم يؤدي الى تحقيق نتائج مختلفة من خلال لاعتماد على أثقال وأحجار غير متساوية في الوزن والحجم، وهذا كان في العصر الحديث. وفي القرن الثاني عشر حيث صنعت اول كرة حديدية التي تزن 7.257 كلغ، وبدأت ترمى من خلال دوائر من قبل الشباب الذين اخذوا يتسابقون على دفع الجلة لقياس مقدرتهم وقوتهم، وقد مرت هذا النوع من المسابقة ب:

- دخلت في الدورة الأولى للالعاب الاولمبية الحديثة بأثينا عام 1896م.
- في الدورة الثالثة بسانت لويس 1904م حيث كانت مستقلة بذاتها الا انها أضيفت الى برنامج المسابقات العشارية .
- في الدورة الرابعة بلندن 1908م ألغيت المسابقة العشارية ولكن بقيت مسابقة دفع الجلة مسابقة مستقلة بذاتها.
- وفي الدورة الخامسة باستكهولم 1912م أضيفت مسابقة اخرى من نفس النوع وهي دفع الجلة باليد اليمنى ثم اليسرى ثم يتم الجمع بين المسافتين معا لتحديد الفائز .
- ومنذ دورة أنتويرب 1920 أصبحت مسابقة دفع الجلة مستقلة بذاتها الى جانب كونها ضمن المسابقات العشارية.

تطور الطرق الفنية للأداء:

- كانت تدفع الجلة من الثبات من الحركة الجانبية وكان ابرز أبطالها فيوكس الذي سجل (17.90م) عام 1950.
- ثم طورها العداء اوبراين الذي كان يوجه بظهره مقطع الرمي بالوقوف في مؤخرة الدائرة حيث تسمى (طريقة المواجهة الخلفية) وتمكن من تسجيل مسافة (18م) عام 1956.
- وتمكن كيرزن بروك من استنباط طريقة الدوران بزيادة مسافة سير الجلة عبر الدائرة والتي استطاع بها العداء الروسي باري شنكوف من تسجيل 20.54م بهذه الطريقة.



- الارتفاع الذي وهي المدى الذي يكون بين يد العداء عند الإطلاق وطول العداء له أهمية كبيرة.
- السرعة والتي تتمثل في سرعة الكرة الحديدية عند الإطلاق والتي تم استنباطها من مراحل الدفع الأساسية.
- الزاوية والتي تتمثل في زاوية الإطلاق الضرورية.