

قسم جذع مشترك مقياس العاب القوى د/ قندوز هشام فوج 03



المحاضرة السابعة

الطرق الفنية لدفع الجلة: (نتكلم في الدفع باليمنى وبنفس الطريقة اذا كان الدفع باليسرى)

هناك طرق فنية متعددة للأداء في دفع الجلة والتي تتمثل في:

الطريقة الجانبية:

تعتبر هذه الطريقة من بين أكثر الطرق استخداما من قبل العدائين وتتميز بعدة خطوات فنية يجب

مراعاتها:

- مسك الجلة او القبض على الجلة

- وقف الاستعداد

- الأرجحة الأولية

– الزحف

– الدفع

– التخلص



التمارين التمهيدية والأساسية

- الخطوات التعليمية:

1- التمرينات التمهيدية:

القوانين

ملاحظة: الأخطاء وكيفية تصحيحها حسب كل مرحلة من مراحل الدفع الشرح في الحصة