

Chapitre 5

Thèses et Mémoires de Recherche

Plan

1. Introduction
2. Structure
3. Sections principales et leur sens
4. Critères d'un bon mémoire
5. Erreurs à éviter
6. Synthèse de compilation

1. Introduction

- **Thèse et Mémoire?**
 - Doc de fin de formation (diplôme)
 - Thème (spécialité)
 - Directeur (encadreur)
- **Différence ?**
- **Ingrédients ?**
 - Problème clair + intéressant (ds spécialité)
 - Solution du problème
 - Matériel et moyens utilisés pour la solution

2. Structure

- **Partie théorique**
 - Chapitre 1
 - Chapitre 2
- **Partie pratique**
 - Chapitre 3: Matériels et méthodes
 - Chapitre 4: Résultats et discussion

3. Sections principales et leur sens

Page de garde
Listes
Sommaire
Introduction
Partie théorique
Partie pratique
Conclusion
Bibliographie

identification
résumé des illustrations
Plan de travail
Problème et intérêt
support
comment?
réponse + ouverture
travaux qui ont aidé

4. Critères d'un bon mémoire (**fond**)

- Qualité des supports théoriques
- Cohérence (Théorie – pratique)
- Cohérence du raisonnement (pbm-sltm)
- Critique et Auto-critique
- Créativité/innovation

4. Critères d'un bon mémoire (**forme**)

- Respect des instructions de forme
- Citation (sources d'information)
- Clarté+ pertinence des illustrations
- Langue (Style et clarté)
- Erreurs (grammaire+orthographe)

5. Erreurs à éviter

- Copier-coller sans citer! (**plagiat**)
- Juxtaposer les idées sans analyse ou confrontation
- Récit/description/témoignage (personnel)
- Pas de discussion (résultats énumérés)
- Pas de cohérence/ transition
- Conclusion est un résumé
- Source d'infos non mentionnées

6. Synthèse de compilation

a) C'est quoi?

Synthèse = résumé

Compilation = comparaison



C'est un rapport pour résumer les lectures effectuées sur un thème de façon succincte et effective

(3 ou + de documents en les comparant et en les confrontant)

6. Synthèse de compilation

b) Présentation

- Page de garde
- Résumé
- Sommaire
- Listes (éventuellement)
- Introduction
- Structure (Corps du texte 3 parties min)
- Conclusion
- Références

6. Synthèse de compilation

c) Objectifs et savoir faire

- ⦿ dégager la **problématique commune** aux documents
- ⦿ mettre en relation les documents pour sélectionner les **informations principales** et **complémentaires**
- ⦿ présenter et hiérarchiser les informations sélectionnées dans un **plan**
- ⦿ **synthétiser** et **reformuler** de manière objective les informations d'un corpus de trois textes ou plus dans un texte cohérent et articulé.

6. Synthèse de compilation

d) besoins?

- > une bonne maîtrise de la **langue**,
- > de la **précision**,
- > du **style**
- > une **reformulation fidèle** des idées des différents textes.
- > En revanche, la comparaison entre les textes implique une **réorganisation**, une refonte totale.

6. Synthèse de compilation

e) Comment ? Quel plan?

1- Plan « **Analyse** »

2- Plan « **confrontation** »

6. Synthèse de compilation

1-Plan analyse

INTRODUCTION

Présentation des docs

+

Leur Sens général

+

objectif

6. Synthèse de compilation

1- Plan analyse

Doc 1

- Description+Analyse + lien avec connaissances actuelles

Doc 2

- Description+ Analyse + lien avec connaissances actuelles

Conf

- Jugement des valeurs comparées (points communs/différences et pourquoi)

6. Synthèse de compilation

1- Plan analyse

CONCLUSION

**Résumé des valeurs
comparées**

+

**Intérêt de la
comparaison**

6. Synthèse de compilation

2- Plan confrontation

INTRODUCTION

Présentation des docs

+

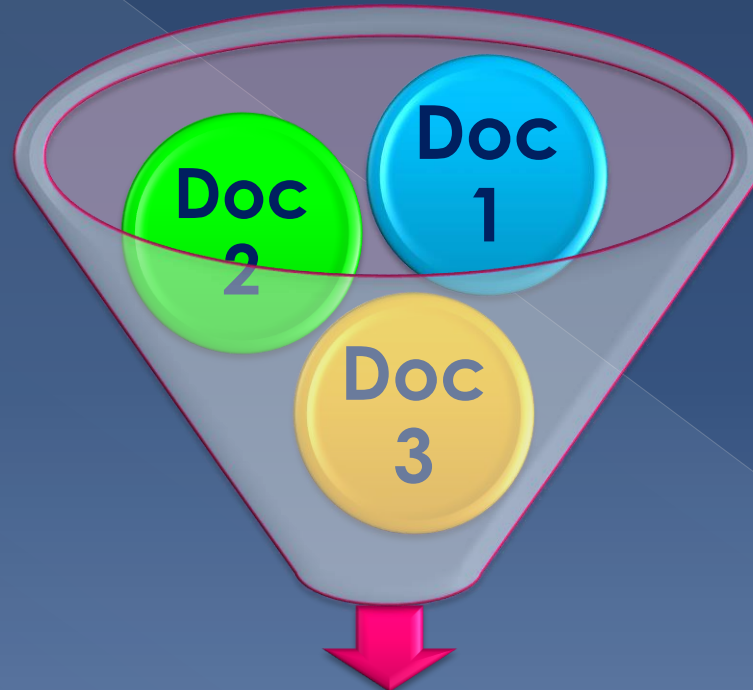
Leur Sens général

+

objectif

6. Synthèse de compilation

2- Plan confrontation



Dégager au moins **3 grandes idées (points)**
(similarités/ différences)

6. Synthèse de compilation

2- Plan confrontation

Point 1 (1ere similarité/différence)



Point 3 ... (3eme similarité/différence)



Confrontation (avec la connaissance
actuelle)

6. Synthèse de compilation

2- Plan confrontation

CONCLUSION

**Résumé des valeurs
comparées**

+

**Intérêt de la
comparaison**