



# **Cours Sémiologie/Sémiotique :**

## **Activités Proposées**

Par Dr. Yasmine ACHOUR, MCA

Département de Langue et Littérature Française

Université Mohamed Khider, Biskra.

## ***Cours Sémiologie/sémiotique : Activités proposées***

### **Activités proposées en classe**

#### **Activité 1 : Questions récapitulatives**

- 1) Développez le rapport existant entre la linguistique et la sémiologie.  
-comment la linguistique peut-elle être considérée comme faisant partie de la sémiologie,  
-si vous croyez que le rapport doit être inversé, quel sera le rapport entre ces deux disciplines ?
- 2) Donnez un exemple d'interaction qui représente chacune des fonctions du schéma de la communication de Jakobson. Expliquez en quoi chaque exemple illustre parfaitement chaque fonction.
- 3) Quelle est la principale utilité du schéma de Jakobson ? Expliquez et donnez deux exemples.
- 4) -Quelle est la principale critique que l'on peut faire du schéma de Jakobson ?  
- Expliquez et donnez deux exemples.
- 5) Expliquez de quoi est composé le signe linguistique et donnez trois exemples.
- 6) Lorsque vous marchez dans le sable, vous remarquez des traces de pas.  
Est-ce qu'elles représentent un signe, un indice ou un icône ? Expliquez.
- 7) Résumez les principales différences entre la communication animale et humaine.  
Soyez précis, clairs et concis.
- 8) Imaginez une question qui, selon vous, ferait une très bonne question d'examen résumant le matériel vu en classe.

#### **Activité 2 : Les fonctions du signe**

-Afin d'expliquer les fonctions et le fonctionnement du signe, Umberto Eco dans son ouvrage « Le signe » commence par raconter l'histoire d'un vacancier « Mr Sigma ». Résumez l'histoire en tentant à chaque fois d'extraire les trois fonctions des signes :

- Le signe comme substitut
- Le signe comme trace d'un code
- Le signe comme moyen de structuration de l'univers.

## *Cours Sémiologie/sémiotique : Activités proposées*

### **Activité 3 : La typologie des signes**

Classez les signes suivants dans les classes icône, symbole, indice :



## **Cours Sémiologie/sémiotique : Activités proposées**



h)



### **Activité 4: Les fonctions du signe**

1) Commentez le passage ci-dessous :

*« Le signe est partout on le retrouve dans l'art vétérinaire, dans les codes secrets, la météorologie et la chasse à courre. Ce n'est donc peut-être pas tant un objet particulier qui va constituer l'assise de la sémiotique que le point de vue particulier qu'elle va prendre sur un multitude d'objets. » (J.M. Klinkenberg, précis de sémiotique générale, 1996, p.21).*

2) Citez trois fonctions principales du signe en illustrant avec des exemples.

### **Activité 5 : les niveaux de l'analyse sémiotique**

Selon JM Klinkenberg, il existe trois niveaux de l'analyse sémiotique.

Expliquez-les en illustrant avec des exemples.

### **Activité 6 : La communication et la signification**

1) Selon François Rastier : « la sémiotique s'intéresse à la signification telle qu'elle se manifeste dans des textes, des images et des pratiques sociales ... »

-A la lumière de ce que vous avez étudié, expliquez la citation en une dizaine de lignes en étayant avec des exemples l'objet d'étude de la discipline sémiotique.

2) La première fonction du langage est la communication. En vous basant sur le schéma de Jakobson, expliquez les six fonctions du langage en illustrant avec des exemples.

3) Est-ce que la sémiologie de la communication a remplacé complètement la sémiologie de la signification ? Quels arguments donneriez-vous comme éléments de réponse ?

## **Cours Sémiologie/sémioptique : Activités proposées**

### **Activité 7 : La sémiologie de l'image**

1) L'image suivante représente un tableau du peintre Eugène Delacroix. Le tableau est intitulé : « *Femmes d'Alger dans leur appartement* ».

Repérez dans l'image suivante les différents signes plastiques spécifiques et non spécifiques.

2) Distinguez les signes dénotatifs des signes connotatifs.

3) Proposez une interprétation personnelle de ce tableau.

